

NOME: GABRIEL TASSO SILVA OLIVEIRA

TÍTULO: O DIREITO À HABITAÇÃO FRENTE AO DIREITO PATRIMONIAL CULTURAL: UMA ANÁLISE PROCESSUAL E NORMATIVA OBJETIVANDO A GARANTIA DE DIREITOS FUNDAMENTAIS DOS HABITANTES DA SERRA DOS CRISTAIS, DIAMANTINA, MINAS GERAIS.

AUTORES: SABRINA GOMES MARTINS, GABRIEL TASSO SILVA OLIVEIRA, GABRIEL TASSO SILVA OLIVEIRA, VIVIANE SILVA FIGUEIREDO, PALOMA DE OLIVEIRA MOURA, GABRIEL DA SILVA LEMOS, GABRIELLE FERNANDES OLIVEIRA, VITÓRIA REIS MACIEL, LETICIA ESTEVES CORDEIRO, AMANDA NATHAIELY ALVES MOURA , BARBARA FERNANDES TELEZ, ANA CAROLINA ROSÁRIO FERREIRA, MAYARA SUELI BARACHO DE OLIVEIRA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): NÃO POSSUI

PALAVRA CHAVE: AÇÃO CIVIL PÚBLICA; SERRA DOS CRISTAIS; DIREITO A HABITAÇÃO; PATRIMÔNIO CULTURAL

RESUMO

A presente pesquisa tem por finalidade desenvolver um estudo crítico e teórico, acerca do embate entre o direito à habitação e o direito ao acesso ao patrimônio cultural, direitos fundamentais diretamente compreendidos na questão habitacional da Serra dos Cristais situada na cidade de Diamantina. Atualmente, a pesquisa se encontra no estágio de abordagem junto aos habitantes que ocupam a Serra dos Cristais, ao representante do Ministério Público e a administração pública municipal, além da realização de vivências que abordem a condução das relações humanas e relacionamento com os grupos específicos, ao longo das atividades. Seu desenvolvimento se dá mediante: 1) a coleta e identificação de fontes; 2) catalogação das fontes em três eixos temáticos: a) doutrinas; b) inquérito civil em andamento e Termo de Ajustamento de Conduta firmado entre a Prefeitura Municipal de Diamantina e o Ministério Público; c) público alvo. A pesquisa desenvolve-se de forma imparcial, obedecendo às orientações doutrinárias e de campo. Frisa-se que uma pesquisa desta natureza se justifica na medida em que, ela por um lado sensibiliza a comunidade na preservação de sua memória e patrimônio, por outro, pela existência de um número expressivo de pessoas que violam o patrimônio cultural em prol do direito à habitação. A crítica principal esta na observação da tentativa de prioridade por parte do poder público de preservação do patrimônio histórico e cultural da Serra dos Cristais, e conseqüente efetivação do direito ao acesso ao patrimônio cultural em detrimento da garantia aos direitos sociais, recaindo na negligência de efetivação de ambos os direitos. Assim, diante do conflito abordado busca-se entender e solucionar questões de interesse coletivos, resguardando os direitos fundamentais, fazendo uma abordagem pelo Direito acerca da legitimidade processual dos interessados, bem como acompanhar os procedimentos realizados na área pelos órgãos competentes e pela população.