

NOME: PATRÍCIA DA SILVA MARQUES CATALANEO

TÍTULO: CONTORNAR A DESIGUALDADE

AUTORES: ISIS ARANTES MACIEL DE SOUZA, PATRÍCIA DA SILVA MARQUES CATALANEO, ÍSIS ARANTES MACIEL DE SOUZA, PATRÍCIA DA SILVA MARQUES CATALANEO, LUIZA FERNANDA NASCIMENTO, LORENA CAROLINE RODRIGUES, MARCUS VINÍCIUS CARVALHO MARTINA DE OLIVEIRA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEX

PALAVRA CHAVE: DESIGUALDADE SOCIOECONÔMICA; ARTE E CULTURA; EXTENSÃO.

RESUMO

A desigualdade socioeconômica provoca diferentes modalidades de exclusão social, uma dessas restrições se dá entre espaços urbanos centrais e periféricos, gerados pela desconsideração do direito à cidade e especulação imobiliária. Esse contexto fomentou o desejo da criação do Projeto Contornar, tendo como participantes alunos da Escola Integral de Helena, gerida pela Fundação Helena Antipoff. O objetivo do projeto é promover oportunidades para que alunos pertencentes a camadas populares tenham acesso à arte e cultura, proporcionando a Inclusão social. Foram realizadas reuniões entre a equipe do projeto e a coordenação da Escola Integrada de Helena, a fim de desenvolver um calendário para a realização das atividades. No primeiro contato com os alunos, apresentamos as propostas do Projeto e promovemos uma roda de conversa a fim de conhecer a cada participante, a partir do entendimento a respeito do contexto social no qual esses adolescentes estão inseridos demos início a nosso projeto. Como metodologia será realizada visita a espaços relacionados à arte e cultura, exibição de filmes, aula expositiva e oficinas de direito à cidade.

As ações realizadas foram: exibição do filme Lixo Extraordinário, aula expositiva abordando conceitos e curiosidades sobre arte Contemporânea, roda de conversa sobre o direito ao conhecimento artístico e a elitização dos espaços culturais. A partir da percepção sobre a curiosidade dos alunos em relação ao tema, optamos em direcionar as ações do Projeto para visitas relacionadas à arte contemporânea. Iniciaremos as visitas pelo museu INHOTIM. Como resultado parcial pode se destacar o entusiasmo dos alunos em participarem do projeto e visitarem espaços relacionados à arte e a cultura. Pretendemos ao final do projeto contribuir para que esses adolescentes vivenciem experiências artísticas e culturais e se sintam parte desse processo de maneira emponderada e com protagonismo.