

NOME: RODRIGO CASTILHO DIAS

TÍTULO: PAISAGEM (RE)INVENTADA

AUTORES: JÚNIA MARIA DA FONSECA PENNA , RODRIGO CASTILHO DIAS, RODRIGO CASTILHO DIAS, JÚNIA MARIA DA FONSECA PENNA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEX

PALAVRA CHAVE: PAISAGEM, NATUREZA, ARTE CONTEMPORÂNEA

#### RESUMO

Paisagem (Re)Inventada tem como objeto a relação entre sujeito e paisagem a partir de uma perspectiva relacional. Sob o solo da Chácara Santa Eulália, posse de Priscila Freire, o projeto - viabilizado por intermédio de um vínculo entre a propriedade e a Escola Guignard – UEMG - objetiva entender o lugar e suas possibilidades, de acordo com os traços que compõem a sua paisagem - fatores naturais, geográficos e sociais - com o intuito de propor atuações no espaço como parte de processos artísticos. Dessa maneira, ao evidenciar o espaço como matéria de desenvolvimento de propostas e reflexões ampliadas sobre o tema, são levantadas questões próprias ao campo artístico no século XXI. As intervenções realizadas na Chácara, os desenhos produzidos e a pesquisa realizada, foram amparadas por uma seleção bibliográfica que não se limitou ao campo da estética e das Artes Plásticas – como por exemplo, em “A Invenção da Paisagem” de Anne Cauquelin ou “Imaginários da Terra: Ensaio sobre a Natureza e Arte na Contemporaneidade” de Louise Ganz - e visitou territórios próprios da Geografia, como em “Ver a Terra” de Jean-Marc Besse, propondo diálogos e buscando interseções e atravessamentos possíveis. Além de contribuir com a sua divulgação, evidenciando a Chácara como um espaço de infindáveis possibilidades, compõe o planejamento do projeto apresentar seus resultados ao Centro Cultural São Bernardo, visando aproximar a comunidade da região com o espaço, sob o viés artístico. Paisagem (Re)Inventada vem resultando em uma pesquisa, materializada na escrita de um artigo, produção de desenhos, registros e documentações que irão compor um livro de artista a ser compartilhado com a comunidade, e experiências de intervenção no ambiente, de ordem da escultura e instalação.