

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: ISADORA DIAS BARBOSA

TÍTULO: MIMESIS NA EDUCAÇÃO: ANÁLISE DOS ELEMENTOS CONSTITUINTES DO PROCESSO MIMÉTICO

AUTORES: KARINA AUGUSTA LIMONTA VIEIRA, ISADORA DIAS BARBOSA, ISADORA DIAS BARBOSA, KARINA AUGUSTA LIMONTA VIEIRA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq/UEMG

PALAVRA CHAVE: MIMESIS; EDUCAÇÃO; ANÁLISE DE CONTEÚDO HERMENÊUTICA

RESUMO

A mimesis é um conceito que vem sendo desenvolvido há algumas décadas na Alemanha por Christoph Wulf. A abordagem alemã sobre mimesis apresenta que o processo mimético, a partir da problemática antropológica-educacional, tem papel fundamental na gênese da educação do ser humano. Logo, "os processos miméticos têm um papel importante na formação e na educação, na criação e na transmissão da poesia, da arte e da música, bem como na aquisição de um saber social prático" (Wulf, 2016, p. 560).

Seguindo essa abordagem teórica, a pesquisa coube responder o seguinte questionamento: Quais os elementos que constituem o processo mimético, segundo a teoria/abordagem alemã? Esse trabalho tem como objetivo identificar os elementos constituintes do processo mimético na teoria da mimesis alemã.

O método selecionado para a análise do material é a Análise de Conteúdo Hermenêutica, que também pode ser definida como um mixed de métodos, segundo Vieira (2017), em que consiste a Hermenêutica e a Análise de Conteúdo Qualitativa, regidos pela sistematização, codificação, categorização, interpretação, compreensão e reflexão.

Os resultados da análise do material bibliográfico mostram que o processo mimético envolve elementos como imitação criativa, ação social e saber de ação prática do ser humano e aprendizado social e cultural.

As conclusões da pesquisa mostram que a identificação dos elementos constituintes da mimesis por meio da teoria é importante para evidenciar que os processos miméticos têm um papel importante na formação e na educação do ser humano, logo são necessárias pesquisas sobre esse conceito na área da Educação.