

NOME: CAMILA SILVA PEREIRA

TÍTULO: O DESENVOLVIMENTO DE PRÓTESE PARA CICLISTAS AMPUTADOS: OS REFLEXOS DA APROXIMAÇÃO ENTRE O PROJETISTA E O USUÁRIO NA PRODUÇÃO DE MOCK-UP

AUTORES: IARA SOUSA CASTRO, CAMILA SILVA PEREIRA , CAMILA SILVA PEREIRA, IVAM CÉSAR SILVA COSTA, SAMUEL METHNER BALDIN, BÁRBARA DOS SANTOS TRINTINELLA, LAURA HELENA GALDINO REPOLÊS, MATHEUS DE SOUZA E SILVA, ADEMIR GONÇALO FERREIRA JUNIOR, ATHOS MARTINS DA COSTA, PAULO ROBERTO DUARTE LUSO DOS SANTOS, IARA SOUSA CASTRO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEX

PALAVRA CHAVE: ERGONOMIA, DESIGN, PROJETO DE PRODUTO, PRÓTESE, MEMBROS SUPERIORES, CICLISMO

RESUMO

Este projeto de extensão trata do desenvolvimento de um mock up de uma prótese para membro superior destinada ao ciclismo profissional. O objetivo é aproximar projetista e usuário durante o desenvolvimento do projeto, visando refletir sobre a prática projetual. A metodologia utilizada será de natureza qualitativa pautada na atividade, denominada Estudo Experimental. Este está sendo desenvolvido por meio de técnicas de modelagem virtual e manual, utilizadas para estabelecer a construção social entre os atores. Na comunidade interna, justificam a relevância social do projeto por oferecer aos estudantes a realização de uma atividade extensionista de impacto social e tecnológico relacionada a outros projetos já realizados, fortalecendo a atividade extensionista da UEMG. Na comunidade externa, incentiva o designer a refletir como sua prática profissional pode se tornar mais participativa e, conseqüentemente, os benefícios do envolvimento do usuário no projeto. Os referenciais teóricos mostram que toda ação ergonômica visa uma transformação, desde que não provoque custo à saúde do ator que realiza a atividade. Os designers visam solucionar problemas com esse propósito, pois boa parte do público de amputados não possui informações sobre os benefícios do esporte adaptado, como o ciclismo. A prática regular da atividade contribui para a manutenção de uma boa condição física, além de beneficiar o sistema cardiovascular do organismo. Logo, é importante que o designer compreenda a atividade junto ao ciclista considerando suas especificidades. Acredita-se que essa discussão motive a participação do Designer em problemas sociais, ocorrendo uma maior correlação entre projetos de iniciação científica e extensão, incluindo os resultados de avaliação ergonômica durante o processo projetual. Espera-se que a atividade experimental desenvolvida pela equipe mostre ganhos relativos à contribuição do usuário durante o processo de modelagem, teste e simulação da atividade futura.