

NOME: DANIELA MARTINS BARBOSA COUTO

TÍTULO: PERSPECTIVAS: OLHARES SOBRE O COTIDIANO

AUTORES: DANIELA MARTINS BARBOSA COUTO, DANIELA MARTINS BARBOSA COUTO, DIEGO TERLONI PEREIRA DE SOUZA , LUÍSA FERREIRA SANTOS HENRIQUES

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEx

PALAVRA CHAVE: AUDIOVOSUAL; NARRATIVA, TELEJORNALISMO

RESUMO

O objetivo deste projeto é dar continuidade às ações do programa de TV "Perspectivas", que se iniciou por meio da Multimídia – Agência/laboratório de Jornalismo, em 2017. O programa pauta os projetos e ações de ensino, pesquisa e extensão desenvolvidos na UEMG, em Divinópolis e, com duração de até cinco minutos, foi veiculado semanalmente nas redes sociais e, ainda, na TV Candidés, emissora afiliada à Rede Minas, no ano passado. Para 2018, a previsão é que os programas comecem a ser veiculados na TV a partir de outubro, devido às restrições do período eleitoral orientadas pela Assessoria de Comunicação. Ao trabalhar com telejornalismo, o "Perspectivas" propõe diversos olhares e vozes para discutir cada um dos temas pautados, contribui com a construção de conhecimento e, ainda, com o aprimoramento do senso crítico e da cidadania de todos os públicos que a ele tiveram acesso, seja pela televisão ou pela internet. Para os estudantes que participam da iniciativa, o programa promove um espaço para a formação profissional e acadêmica e, também, a construção conceitual e prática. Além de dar continuidade ao programa telejornalístico, o projeto objetiva proporcionar aos estudantes de Jornalismo, um ambiente de aprendizagem, experimentação e extensão que contribua para a formação acadêmica-profissional voltada para o fazer jornalístico crítico e cidadão e tornar público os diferentes saberes e ações construídos na universidade. UEMG. A metodologia abrange discussão teórica e atividades práticas, por meio da produção de conteúdo telejornalístico. Fundamental os trabalhos, autores como Pereira Júnior (2006), em relação ao planejamento da notícia e à edição jornalística e Paternosostro (1999) e Barbeiro e Lima (2002) sobre os procedimentos do telejornalismo. A rotina de atividades práticas, sob orientação docente, abrange produção de pauta e pesquisa sobre os projetos de extensão e pesquisa aprovados em editais de fomento e contato com orientadores e bolsistas; agendamento de entrevistas; gravação, decupagem, roteirização, edição, envio para TV e postagem do programa nas redes sociais. Na interface entre a discussão teórica e prática, o programa televisivo contribui com a formação teórico-conceitual e profissional, dentro de um espaço em que a experimentação, a criticidade e a inovação buscam permear o fazer jornalístico. As produções do programa "Perspectivas" têm como foco, respectivamente, o público interno e externo da UEMG, bem como os telespectadores da TV Candidés e os seguidores do programa nas redes sociais. Mas como a veiculação dos conteúdos produzidos também será feita via internet, o alcance das ações do projeto extrapola os limites territoriais da localidade. Com as produções do "Perspectivas", espera-se enriquecer o currículo dos estudantes, disponibilizar um espaço para o cumprimento de atividades complementares previstas no Projeto Pedagógico do curso de Jornalismo e produzir conteúdos que contribuam com questões de interesse público e de divulgação científica. Nesse espaço proporcionado pelo programa televisivo, o estudante, dada à interação entre prática e conhecimento, poderá tecer diferenças significativas na sua formação, pois vivenciará um ambiente profissional real envolto de todas as implicações relacionadas ao fazer jornalístico televisivo, desde a pauta até a veiculação, mas de uma maneira experimental que irá contribuir para que a informação adquira linhas e entrelinhas que a tornarão narrativa.