

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO ( PÔSTER )

NOME: PAULA COSTA AMARAL

TÍTULO: CARACTERÍSTICAS INVESTIGATIVAS PRESENTES NO DESENHO ANIMADO SHOW DA LUNA

AUTORES: ELIANE FERREIRA DE SA, PAULA COSTA AMARAL, PAULA COSTA AMARAL, ELIANE FERREIRA DE SÁ, ELY ROBERTO DA COSTA MAUÉS

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq/UEMG

PALAVRA CHAVE: O OBJETIVO DESTE TRABALHO É ANALISAR AS CARACTERÍSTICAS INVESTIGATIVAS PRESENTES

**RESUMO**

O objetivo deste trabalho é analisar as características investigativas presentes no desenho "O Show da Luna" e refletir acerca das suas possibilidades e limitações para trabalhar ciências com as crianças. De acordo com Sá, Lima e Aguiar Jr. (2011) a investigação geralmente refere-se a um processo de fazer perguntas, levantar hipóteses, buscar estratégias para investigá-las, gerar, analisar e interpretar dados, tirar conclusões, aplicar as conclusões à pergunta inicial e talvez, levantar novas perguntas. Houve levantamento e categorização dos 82 episódios, com cerca de 12 minutos de duração, para os quais identificamos: título, o tema central, as perguntas motivadoras e os conceitos científicos. Os episódios versam sobre as ciências naturais: física, química, biologia e astronomia e estruturam-se como: a) Inicia com as personagens brincando trivialmente. b) apresentam observação de um fenômeno. c) Apresentam uma pergunta sobre o fenômeno. d) Testam hipóteses. e) Buscam as respostas das perguntas iniciais por meio da imaginação. f) Observação das possíveis respostas às perguntas. g) Utilização dos conceitos que podem ajudar na resolução dos problemas e questionamentos. h) Compartilhamento dos resultados obtidos por meio de shows teatrais, musical ou dança, no qual apresentam os conceitos aprendidos e a explicação de como a pergunta inicial foi respondida. i) Proposição de novas perguntas que ficam abertas para levar o espectador a refletir. Com essa organização identificamos várias características investigativas presentes no desenho e uma convergência com os objetivos dos PCNs para ciências nos anos iniciais do ensino fundamental. Assim, consideramos o desenho muito adequado ao uso em sala de aula, apresentando o conteúdo científico por meio de elementos lúdicos e apresentam uma imagem do cientista sem rótulos ou estereótipos. A partir dessa análise, estamos elaborando propostas para uso de alguns episódios em sala de aula, com orientações pedagógicas para professora.