

LINGÜÍSTICA, LETRAS E ARTES (PÔSTER)

NOME: SARA BITTENCOURT MARCUCCI DA SILVEIRA

TÍTULO: AGORA MUSICAL: DESAFIOS DAS PRÁTICAS E GESTÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS MUSICAIS

AUTORES: STANLEY LEVI NAZARENO FERNANDES , SARA BITTENCOURT MARCUCCI DA SILVEIRA , SARA BITTENCOURT MARCUCCI DA SILVEIRA, ALICE VALLE, STANLEY LEVI

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEX

PALAVRA CHAVE: AUTOGESTÃO, EXTENSÃO EM MÚSICA, PRODUÇÃO MUSICAL.

RESUMO

O Agora Música!, projeto de extensão da Escola de Música da UEMG, tem objetivo dual: entregar produtos artísticos à comunidade (Recitais/Shows) e, ao fazê-lo, desenvolver nos alunos e professores envolvidos competências de empreendedorismo, gestão e execução de projetos. Sua meta anual é a realização de um Festival de Música com concertos, oficinas e/ou masterclasses ao fim de cada ano de projeto.

O trabalho é dividido em três etapas: pré-produção, produção e pós-produção. Cada uma delas tem atividades de formação (orientações de produção, performance e preparação físico-psicológica ministradas pelos professores), práticas de produção (reuniões gerais e de grupos de trabalho que encaminham as ações necessárias de busca de patrocínio, comunicação, relações institucionais, assessoria de imprensa, bilheteria, entre outras) e o fazer artístico (preparação dos repertórios e performances). São realizados três recitais ao longo dos primeiros meses para que o grupo possa se preparar nas frentes artística e de produção.

No presente momento o projeto se encontra no fim da etapa de pré-produção. Houve dificuldade em estabelecer parcerias para este ano, não sendo possível, por exemplo, contar com patrocínios. Por outro lado, uma parceria com o Laboratório de Design Gráfico da UEMG foi bem-sucedida e o material de comunicação (Identidade visual e peças gráficas) está sendo desenvolvido. Foram realizados dois recitais preparatórios: na Cidade dos Meninos São Vicente de Paula (Ribeirão das Neves) e no Centro Cultural Padre Eustáquio.

A equipe está trabalhando nos preparativos do terceiro e último recital preparatório (Espaço Brincar, 31/10 e 1/11) e no Festival Agora Música!, restando ainda por finalizar: a programação, data e local, assessoria de imprensa e logística nos dias de execução.