

**Projetos Alunos**

12/11/2011

LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES ( ORAL )

NOME: WANESSA DE ALMEIDA FAGUNDES

TÍTULO: OS DEBATES E AS APRESENTAÇÕES SEMANAIS DO PROGRAMA 5ª CULTURAL

AUTORES: WANESSA DE ALMEIDA FAGUNDES

ORIENTADOR: Paulo Henrique Caetano

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PROEX UFSJ

PALAVRA CHAVE: Arte, cultura, democratização,

**RESUMO**

Às quintas-feiras, durante o intervalo das aulas noturnas, acontece a 5ª Cultural do Intervalo. Esse pequeno evento foi a ideia original dos alunos fundadores do programa 5ª Cultural. Procura-se preencher esse espaço com apresentações artísticas variadas: teatro, música, artes circenses, poesia, etc. O objetivo do projeto é levar à universidade artistas da comunidade externa, como também promover e divulgar os artistas oriundos da academia, fazendo-os dialogar e colocando-os em contato com nosso público.

Esse foi o projeto que deu nome ao programa 5ª Cultural. Depois de algum tempo de trabalho, com o programa expandindo-se cada vez mais, a equipe sentiu que era hora de aprofundar seus estudos sobre arte, cultura, democratização cultural, etc. e então começou-se o circuito de debates 5ª Cultural. Esse projeto tem como objetivo central estudar o empoderamento do sujeito a partir da arte e sua consequente emancipação social. Aos debates deu-se o nome de CIARTIC (Curso Interdisciplinar de Arte e Cultura), e são formados por 2 a 3 professores, estudiosos ou trabalhadores da área, sempre prezando a interdisciplinaridade na escolha dos membros da mesa (valorizando assim a diversidade de ideias) Segue-se ao debate um momento de perguntas e contribuições, que já se mostrou muito rico para o estudo.

Ambos projetos se fazem necessários em uma universidade em crescimento como a UFSJ e por isso vêm somando adeptos, tanto como artistas, público crítico e estudiosos de arte em geral.