

Projetos Alunos

12/11/2011

SHA - CÂMARA DE CIÊNCIAS SOCIAIS, HUMANAS, LETRAS E ARTES (ORAL)

NOME: ALICE ANDRADE GUIMARAES

TÍTULO: RESÍDUOS SÓLIDOS RECICLÁVEIS: SUSTENTABILIDADE E INOVAÇÃO PARA DESIGN DE AMBIENTES

AUTORES: ALICE ANDRADE GUIMARÃES

ORIENTADOR: NADJA MARIA MOURÃO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: RESIDUOS SÓLIDOS;SUSTENTABILIDADE;DESIGN DE AMBIENTES

RESUMO

INTRODUÇÃO:

No âmbito dos resíduos gerados pela sociedade, cabe aos resíduos sólidos urbanos a maior e mais volumosa fatia desses desperdícios, motivo pelo qual aumenta a preocupação de seu descarte. Novas tecnologias criam alternativas para a implantação de estratégias de ecoeficiência e sustentabilidade que podem reduzir a geração desses resíduos no setor industrial e nos serviços, além de minimizar seus impactos socioambientais. O Designer de Ambientes vive em uma sociedade contemporânea e é responsável pela divulgação e aplicação de novos valores em projetos, e torna-se facilitador para a implantação da sustentabilidade e eliminação da produção de resíduos por meio de soluções projetuais.

Este projeto busca pesquisar os resíduos sólidos recicláveis onde foca possibilidades da sustentabilidade com o Design de Ambientes, investiga propostas de inovação com esses resíduos e, a partir disso, sugere um catálogo como ferramenta didático-pedagógica adequada ao curso.

METODOLOGIA:

A metodologia para a elaboração da pesquisa consiste na revisão bibliográfica, compreensão do contexto ambiental, comparação de dados e proposta de catálogo.

CONSIDERAÇÕES PARCIAIS

Constata-se que os problemas sociais brasileiros, inúmeros e de complexa resolução, influenciam, direta e/ou indiretamente, nos problemas ambientais, dividindo-se em problemas sociais, econômicos e culturais, segundo Cavalcante (2002).