

Projetos Alunos

12/11/2011

LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES (PÔSTER)

NOME: AIDALICE RAMALHO MURTA

TÍTULO: A ORALIDADE DA ESCOLA INTEGRADA: ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS

AUTORES: AIDALICE RAMALHO MURTA

ORIENTADOR: AIDALICE RAMALHO MURTA

PALAVRA CHAVE: ORALIDADE - ESCOLA INTEGRADA

RESUMO

A "Escola Integrada" é importante iniciativa, a fim de oferecer maiores condições para o processo formativo dos estudantes desta capital, sobretudo no que diz respeito a significar mais um espaço de socialização dos estudantes, de modo a favorecer-lhes os processos formativos em sentido amplo, bem como contribuir, de forma compensatória, com o desenvolvimento cognitivo e com a alfabetização que aqui nos interessa mais de perto. Ao propiciar mais tempo na escola, bem como mais atividades aos estudantes, é possível conhecer a natureza das dificuldades que eles apresentam e, a partir disso, propor intervenções mais adequadas. Soma-se a isso a antiga (e ainda não superada) discussão sobre o universo linguageiro dos estudantes, sobre as formas dialetais que seus usos linguísticos revelam, bem como a distância em que se colocam em relação ao português padrão, enquanto, de outra ponta, está a escola a discursar em favor do domínio essa variedade. Vale pensar em que medida a escola integrada permite a livre expressão oral dos seus estudantes e como ela busca trabalhar essa dimensão, de modo a construir novos saberes linguísticos. Ainda outra dimensão que também desperta o interesse é repensar o lugar da universidade, mais especificamente dos cursos de formação de educadores, na realidade imediata da escola. Não faz muito sentido o hiato existente (hoje já inegável) entre os saberes escolares. Daí pensar estratégias que favoreçam o real estreitamento entre teoria e prática.