

Projetos Alunos

12/11/2011

SHA - CÂMARA DE CIÊNCIAS SOCIAIS, HUMANAS, LETRAS E ARTES (ORAL)

NOME: MONICA ALCANTARA

TÍTULO: CONCEPÇÕES DE LETRAMENTO DE SUJEITOS EM DIFERENTES PROCESSOS DE ESCOLARIZAÇÃO EM UM ASSENTAMENTO DE REFORMA AGRÁRIA

AUTORES: MONICA ALCANTARA, VANIA APARECIDA COSTA

ORIENTADOR: VANIA APARECIDA COSTA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: EJA, EDUCAÇÃO DO CAMPO, LETRAMENTO

RESUMO

O projeto de pesquisa é uma proposta para o Observatório da Educação do Campo Núcleo em rede: UFV/UEMG/UFESJ e objetiva estudar as concepções e os valores construídos em torno das práticas de letramento por jovens e adultos, em comunidades denominadas tradicionais ou rurais. Pontualmente busca compreender as relações entre escrita e oralidade na construção de uma concepção de letramento expressa nas histórias de vida narradas em sujeitos em diferentes processos de escolarização. O projeto de pesquisa em desenvolvimento discute um conjunto de questões pertinentes ao campo do letramento e da cultura escrita, de modo a melhor compreender os processos e condições pelas quais as práticas de letramento constituem e instituem uma identidade de grupos sociais de baixo poder aquisitivo. Assim, justifica-se a necessidade de pesquisas que tomem como objeto as práticas de letramento em construção na sala de aula. O recurso metodológico baseia-se na concepção de linguagem expressa por Bourdieu (1997) ao discutir a relação entrevistador/ entrevistado através de problemas teóricos e práticos daí decorrentes. As fontes serão duas: um conjunto de narrativas orais, de 5 adultos, registradas em vídeo. A segunda fonte será obtida através de entrevistas com um grupo de meninos e meninas em processo de escolarização nos anos finais do ensino fundamental. O trabalho encontra-se na finalização das transcrições das entrevistas, para então, serem analisadas.