

Projetos Alunos

12/11/2011

SHA - CÂMARA DE CIÊNCIAS SOCIAIS, HUMANAS, LETRAS E ARTES (PÔSTER)

NOME: LIVIA NEVES SANTA ROSA

TÍTULO: MINAS GERAIS NA TRANSIÇÃO DO SÉCULO XVIII PARA O XIX: ANÁLISE DA FORMAÇÃO DA VILA DE BARBACENA (1791-1831) ATRAVÉS DE VIAJANTES ESTRANGEIROS

AUTORES: LÍVIA NEVES SANTA ROSA

ORIENTADOR: Adriano Braga Teixeira

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): CNPQ

PALAVRA CHAVE: Barbacena; Minas Gerais; história.

RESUMO

O objetivo do pôster é apresentar em linhas gerais o projeto de iniciação científica júnior que iniciamos em agosto deste ano, assim como os primeiros resultados da pesquisa. A pesquisa que temos desenvolvido busca estudar a história da capitania de Minas Gerais para além da história do ouro, da Inconfidência Mineira ou do café. Pretendemos analisar a formação de regiões que contribuíram para a dinamização de um mercado interno capaz de reproduzir o sistema escravista vigente no Brasil no período abordado entre o final do século XVIII e o início do século XIX. Para tanto nessa primeira parte da pesquisa desenvolvemos um estudo sobre a bibliografia pertinente ao tema, assim como, já delimitamos uma análise prévia de uma das fontes de investigação, a saber, os relatos de viajantes estrangeiros. A partir de 1808, com a presença da família real no Brasil, nosso país é aberto a presença de vários estrangeiros que deixaram relatos sobre suas impressões do Brasil. Em nossa pesquisa selecionamos relatos de viagem dos viajantes que passaram por Barbacena no século XIX. Através da análise de seus dados é possível obter informações econômicas, sociais e até demográficas da região. Esperamos assim poder conhecer um pouco mais da história regional de Minas Gerais.