

Projetos Alunos

12/11/2011

SHA - CÂMARA DE CIÊNCIAS SOCIAIS, HUMANAS, LETRAS E ARTES (ORAL)

NOME: ELIANE FERREIRA

TÍTULO: OS ANTROPOMORFOS DO SÍTIO SERRA DOS ÍNDIOS – ESTUDO DA ARTE RUPESTRE NO ALTO JEQUITINHONHA

AUTORES: ELIANE FERREIRA

ORIENTADOR: MARCELO FAGUNDES

PALAVRA CHAVE: Arqueologia, arte rupestre, Alto Jequitinhonha

RESUMO

A região do Alto Jequitinhonha apresenta algumas dezenas de sítios de figurações rupestres em seu território, grande parte filiada a Tradição Planalto de Arte Rupestre. Em Planalto de Minas, distrito localizado a 100 km de Diamantina, foram evidenciados alguns abrigos com presença destas figurações, dentre os quais se destaca o sítio Serra dos Índios. Este sítio está sendo estudado pela equipe do PAAJ/LAEP/UFVJM, desde o ano de 2009, fato que se justifica pela necessidade de compreender o uso e ocupação do espaço no Alto Jequitinhonha em tempos pré-históricos. Para tanto realizamos intensa pesquisa bibliográfica e trabalhos de campo de modo que possamos compreender tanto os aspectos estilísticos, quanto à distribuição espacial desses sítios e suas relações com os demais, em seu entorno. A priori, o registro rupestre do sítio Serra dos Índios estaria filiado a Tradição Planalto de Arte Rupestre, comum em todo o Brasil central. Contudo, tem destaque as figurações antropomórficas realísticas e os grafismos puros. Assim, os dados obtidos até então, nos levam a crer que o sítio Serra dos Índios apresenta traços do que se denominou na literatura de Tradição Planalto, entretanto há outras características estilísticas que precisam ser mais bem elucidadas, tal como a predileção a temática antropomorfa, incomum a esta tradição arqueológica.

Projetos Alunos

12/11/2011

SHA - CÂMARA DE CIÊNCIAS SOCIAIS, HUMANAS, LETRAS E ARTES (ORAL)

NOME: ELIANE FERREIRA

TÍTULO: OS ANTROPOMORFOS DO SÍTIO SERRA DOS ÍNDIOS – ESTUDO DA ARTE RUPESTRE NO ALTO JEQUITINHONHA

AUTORES: ELIANE FERREIRA

ORIENTADOR: MARCELO FAGUNDES

PALAVRA CHAVE: Arqueologia, arte rupestre, Alto Jequitinhonha

RESUMO

A região do Alto Jequitinhonha apresenta algumas dezenas de sítios de figurações rupestres em seu território, grande parte filiada a Tradição Planalto de Arte Rupestre. Em Planalto de Minas, distrito localizado a 100 km de Diamantina, foram evidenciados alguns abrigos com presença destas figurações, dentre os quais se destaca o sítio Serra dos Índios. Este sítio está sendo estudado pela equipe do PAAJ/LAEP/UFVJM, desde o ano de 2009, fato que se justifica pela necessidade de compreender o uso e ocupação do espaço no Alto Jequitinhonha em tempos pré-históricos. Para tanto realizamos intensa pesquisa bibliográfica e trabalhos de campo de modo que possamos compreender tanto os aspectos estilísticos, quanto à distribuição espacial desses sítios e suas relações com os demais, em seu entorno. A priori, o registro rupestre do sítio Serra dos Índios estaria filiado a Tradição Planalto de Arte Rupestre, comum em todo o Brasil central. Contudo, tem destaque as figurações antropomórficas realísticas e os grafismos puros. Assim, os dados obtidos até então, nos levam a crer que o sítio Serra dos Índios apresenta traços do que se denominou na literatura de Tradição Planalto, entretanto há outras características estilísticas que precisam ser mais bem elucidadas, tal como a predileção a temática antropomorfa, incomum a esta tradição arqueológica.