
Projetos Alunos

12/11/2011

TEC - CÂMARA DE ARQUITETURA E ENGENHARIAS (ORAL)

NOME: CARLOS MAGNO PEREIRA

TÍTULO: DESIGN SISTÊMICO: ESTUDO DA VALORIZAÇÃO DE PRODUTOS E SERVIÇOS DA REGIONAL CENTRO-SUL DE BELO HORIZONTE ATRAVÉS DO DESIGN ESTRATÉGICO

AUTORES: CARLOS MAGNO PEREIRA

ORIENTADOR: Jacqueline Ávila Ribeiro Mota

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: Design, território e sustentabilidade

RESUMO

INTRODUÇÃO

A pesquisa visa o estudo da valorização de produtos e serviços da região centro sul de Belo Horizonte através das ferramentas do design sistêmico e design estratégico, com um mapeamento das demandas e carências da regional. Objetiva a utilização do design como meio de valorização do artesanato, da arquitetura, do turismo e da gastronomia local, tendo em vista que, em 2014 a cidade de Belo Horizonte irá sediar a Copa do Mundo e em 2016 alguns jogos das Olimpíadas, daí sua relevância.

METODOLOGIA

Em execução a pesquisa bibliográfica e documental do projeto, algumas entrevistas serão realizadas no decorrer da pesquisa.

CONSIDERAÇÕES PARCIAIS

O design sistêmico se apresenta como forte difusor de produtos e serviços, sendo esses ligados as manifestações culturais fortemente relacionados ao território, utiliza-se da comunicação, que aproxima consumidores e produtores, promovendo a qualidade dos produtos e serviços e apoiando o desenvolvimento de cadeias de valor sustentável. É importante lembrar que o design sistêmico junto com o design estratégico torna-se norteador na promoção de inovações socioculturais. Portanto, o papel do designer é um importante instrumento na valorização da região aliado a sustentabilidade, contribuindo para a troca econômica e cultural.

AGRADECIMENTOS: PIBIC/UEMG/FAPEMIG