

**Projetos Alunos**

12/11/2011

SHA - CÂMARA DE CIÊNCIAS SOCIAIS, HUMANAS, LETRAS E ARTES ( ORAL )

NOME: ALCIONE RODRIGUES MILAGRES

TÍTULO: O ESTUDO DA PAISAGEM NO OLHAR DOS VIAJANTES DO SÉCULO XIX EM PARTE DO ANTIGO DISTRITO DIAMANTINO

AUTORES: ALCIONE RODRIGUES MILAGRES; FABRÍCIO ANTONIO LOPES; MARCELINO SANTOS DE MORAIS.

ORIENTADOR: DANIELLE PIUZANA

PALAVRA CHAVE: PAISAGEM; VIAJANTES E NATURALISTAS; PERCEPÇÃO

## RESUMO

Durante o século XIX, diversos viajantes e naturalistas vieram ao Brasil com a tarefa de registrar, em seus diários, experiências aqui vividas e os aspectos naturais e sociais do Brasil Colônia/Império. Com o objetivo de fazer um estudo comparativo da paisagem e ocupação do solo entre a época de passagem desses viajantes e os dias atuais, seguimos de Diamantina para o distrito de São João da Chapada, munidos de GPS, carta topográfica e trechos previamente selecionados de relatos de três dos naturalistas estudados: Saint-Hilaire (1817), J.J. Tschudi (1858) e Richard Burton (1867). Com base nos relatos, observa-se que a região, às vistas dos viajantes, não era mais economicamente importante quanto à extração dos diamantes; em 1817 Saint-Hilaire já descreve sua escassez. Provavelmente, Saint-Hilaire, Burton e Tschudi visitaram o local por causa dos serviços de diamantes de Rio Pardo e Córrego Novo, localizados à Oeste de São João da Chapada e importantes pelo fato de terem fornecido os diamantes mais preciosos do Brasil. Durante o trajeto, observa-se áreas que permanecem quase intactas no que se refere às "longas planícies" e sua composição vegetal. Locais de ocorrência dos metaconglomerados diamantíferos, vertentes e córregos próximos a estas rochas sofreram amplas interferências antrópicas e esse quadro ocorre devido ao uso de máquinas. Quanto ao garimpo artesanal, não se percebe impactos significativos ao ambiente natural.