

Projetos Alunos

12/11/2011

SHA - CÂMARA DE CIÊNCIAS SOCIAIS, HUMANAS, LETRAS E ARTES (ORAL)

NOME: FABIANA BERGAMASCHINE GIOVANI

TÍTULO: LEVANTAMENTO E RESTAURAÇÃO ICONOGRÁFICA DOS AUTOMÓVEIS PROJETADOS E DESENVOLVIDOS CPQD - CENTRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN E ERGONOMIA DA ESCOLA DE DESIGN

AUTORES: FABIANA BERGAMASCHINE GIOVANI

ORIENTADOR: Jairo José Drummond Câmara

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: Livro, Imagens, Sabiá

RESUMO

A pesquisa tem como estudo de caso o projeto de veículo hiper econômico de competição Sabiá. O orientador deste projeto IC criou há dezoito anos o primeiro Sabiá, que atualmente encontra-se em sua sexta geração de veículos experimentais desenvolvidos para competições de eficiência energética. Este projeto, em particular, é também uma forma de ensino em que os participantes, de maneira prática, adquirem conhecimento e experiência no setor automotivo.

Através das imagens adquiridas com a pesquisa é feito um estudo de como os Sabiás foram projetados, possibilitando assim o conhecimento das etapas de criação com os acertos e erros cometidos e registrados. Feito essa análise o conhecimento adquirido possibilitará aos alunos, em contato com o projeto, aprenderem de forma integral a gestão de projetos em design automotivo e, conseqüentemente, poderem vir a participar do próximo projeto Sabiá.

Seleções de diapositivos dos primeiros veículos, da época em que não havia forma de realizar fotografia digital, estão sendo resgatados e armazenados juntamente com as imagens atuais, provenientes de câmeras fotográficas dos próprios participantes para que a história seja analisada de forma completa. Após essa coleta de informações as imagens passarão pelo crivo do orientador afim de que as fotos em melhores condições participem de um livro em fase de elaboração: "Criando Sabiás", as imagens serão submetidas a diversas seleções e tratadas no computador até que estejam no nível de publicação.