

NOME: MARIA DA PENHA FERREIRA DE ASSIS

TÍTULO: LEITURA E CONTEMPORANEIDADE

AUTORES: MARIA DA PENHA FERREIRA DE ASSIS

ORIENTADOR:

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): _

PALAVRA CHAVE: Leitura, Alfabetização, Letramento, contemporaneidade

RESUMO

Esta apresentação focaliza a importância de se aprimorar as habilidades de leitura, atualmente, uma vez que vivemos em uma sociedade em que as práticas sociais da leitura e, conseqüentemente, da escrita se fazem presentes constantemente.

O homem é um ser histórico e sua historicidade se dá, principalmente, por sua capacidade de interagir com seus semelhantes através da linguagem.

Este trabalho prima por desenvolver uma prática pedagógica diferenciada que tenha por base o estudo, a discussão e a reflexão que propiciem ao aluno uma aprendizagem significativa. Norteada por esta concepção, esta apresentação foi elaborada para apresentar o trabalho desenvolvido com o propósito de atender às solicitações de professores que, embora tenham a formação específica de sua área de atuação, apresentam dificuldades ao trabalharem com as questões relativas à linguagem, aos seus usos em situações / contextos diferenciados. A criação de situações reais de uso do idioma, com atividades que envolvam as diversas práticas sociais da linguagem, a utilização de diferentes gêneros textuais orais e escritos, a reflexão sobre as especificidades e os usos desses gêneros poderão auxiliar os professores a se tornarem leitores mais proficientes dos diversos Gêneros Textuais. Portanto, mais preparados para o ensino das habilidades essenciais para a leitura. Conforme prescrevem os teóricos da aprendizagem significativa e os da linguagem e, também, os PCN para a implementação da educação atual.

O público desse projeto são professores da Educação básica que atuam na Escola Estadual "Emília Esteves Marques", em Carangola. Nossos encontros aconteceram a cada quinze dias, durante o período de abril de 2011 a julho de 2012.

A relevância do trabalho reside no desenvolvimento de práticas de leitura para auxiliar os professores a trabalharem com estratégias que os tornarão mais hábeis com relação às questões específicas do discurso, pois, em um mundo globalizado em que as trocas materiais e culturais na busca de informação e sua posterior utilização para a construção do conhecimento fazem da linguagem o sistema mediador de todos os discursos é necessário que as pessoas sejam preparadas para compreender e utilizar a gama de textos que circulam socialmente. (cf. MEURER; MOTTA-ROTH, 2002).

Este trabalho que focaliza a formação relativa ao uso de diversificados Gêneros Textuais e sua interação com o contexto em que ocorrem se justifica, uma vez que a tarefa de ensinar as práticas de leitura não é exclusiva dos professores de Português, mas de todos os professores.

Hoje a escola não é mais a principal/única fonte de informação. Portanto, há necessidade de se privilegiar a mobilização e o aperfeiçoamento das capacidades de lidar com as informações trazidas para a escola. Nesse contexto, segundo as orientações dos PCN, os conteúdos devem ser trabalhados de forma integrada. A interdisciplinaridade e a contextualização serão focadas a partir do relacionamento das áreas do conhecimento com os temas transversais. Assim, necessário se faz que se busquem novas formas para se implementar ações que levem a resultados satisfatórios. A preocupação com a melhoria do ensino fez com fosse elaborada esta proposta de estudo das estratégias de leitura que vem ao encontro do processo de auto-formação de equipes. Esperamos que o nosso estudo possa contribuir para o aprimoramento dos usos dos Gêneros Textuais, conferindo aos leitores mais proficiência na leitura, tornando-os mais preparados para o uso da linguagem que é fator primordial para formar pessoas mais críticas e mais preparadas para atuarem no contexto sócio-histórico-cultural em que estão inseridas.

Através das leituras, das análises e das reflexões feitas, pudemos constatar, por meio dos relatos/depoimentos dos professores participantes, que o trabalho desenvolvido trouxe mais autonomia para eles desenvolverem as atividades em suas disciplinas específicas já que conheceram e passaram a usar as estratégias de leitura e escrita peculiares a cada Gênero Textual.