

SHA - CÂMARA DE CIÊNCIAS SOCIAIS, HUMANAS, LETRAS E ARTES ( PÔSTER )

NOME: DEBORA GABRIELE DOS SANTOS PINTO PEREIRA

TÍTULO: HISTÓRIA E CULTURA DA ÁGUA EM FRUTAL

AUTORES: DEBORA GABRIELE DOS SANTOS PINTO PEREIRA

ORIENTADOR: LUCIA ELENA PEREIRA FRANCO BRITO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: História de Frutal – Cultura da Água – Sustentabilidade

**RESUMO**

Apesar de ser palco de célere crescimento, essencialmente no campo científico, se tornando alvo de variados tipos de pesquisa, o município de Frutal-MG não conta com trabalhos que tratem, de forma abrangente, de sua formação histórica. Sabendo da relevância do conhecimento da história para compreensão da realidade, bem como para construção de projetos futuros, este trabalho busca desvendar, seguindo os cursos d'água, os percalços enfrentados pelos antigos moradores, ao longo do século XIX e início do século XX, na formação da cidade. A pesquisa se propõe ainda, por meio do resgate da memória, levar os moradores de Frutal a entenderem seu papel na construção social, possibilitando assim a compreensão de que a construção de um espaço sustentável é feita coletivamente. A busca de dados históricos tem sido realizada por meio de entrevistas com antigos moradores, revelando minúcias, principalmente relacionadas à água, sobre o lugar de vivência destes, fornecendo assim recortes que se sobrepõem na construção do que foi o município. Por meio dos depoimentos já foi possível desvendar que Frutal foi fundada por migrantes do interior paulista, mas, segundo os relatos, o local já era habitado por índios e por escravos fugidos, sendo que esses moradores se dividiam espacialmente em bairros distintos, revelando a água ter papel característico na separação destes.