14º SEMINÁRIO DE PESQUISA & EXTENSÃO DA UEMG



30/10/2012

LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES (PÔSTER)

NOME: ANA PAULA MARTINS SILVA

TÍTULO: APERFEICOAMENTO DE CONHECIMENTOS BÁSICOS DA LÍNGUA PORTUGUESA ATRAVÉS DA EAD

AUTORES: JANINE RIBEIRO DUARTE, ANA PAULA MARTINS SILVA

ORIENTADOR:

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq

PALAVRA CHAVE: língua portuguesa, educação, EAD

RESUMO

APERFEIÇOAMENTO DE CONHECIMENTOS BÁSICOS DA LÍNGUA PORTUGUESA ATRAVÉS DA EAD

Janine Ribeiro Duarte, Ana Paula Martins

INTRODUÇÃO: Nos dias de hoje, em que as sociedades do mundo inteiro estão cada vez mais centradas na escrita, ser alfabetizado, isto é, saber ler e escrever, tem se revelado condição insuficiente para responder adequadamente às demandas contemporâneas. É preciso ir além da simples aquisição do código escrito, é preciso fazer uso da leitura e da escrita no cotidiano, apropriar-se da função social dessas duas práticas; é preciso letrar-se, pois "a cada momento, multiplicam-se as demandas por práticas de leitura e de escrita, não só na chamada cultura do papel, mas também na nova cultura da tela. com os meios eletrônicos" (SOARES. 2002. p.146).

Sendo assim, no mundo acadêmico e profissional não é diferente, o sucesso de qualquer comunicação deve-se, inicialmente, além da elaboração de argumentos que comprovem teórica e empiricamente a verdade científica acerca do objeto pesquisado e/ou trabalhado, a esses dois fatores determinantes – o cuidado com a escrita e a compreensão que se dá ao texto lido. Assim, o escritor-leitor necessita compreender que não produz, nem lê solitariamente um texto, é preciso conhecer a situação de comunicação – produção e/ou recepção da escrita – para assegurar que o que se tem a comunicar ou compreender não se tornem um amontoado de frases incoerentes.

Diante disso, considerou-se necessário apresentar estratégias para uma intervenção pedagógica, capaz de contribuir para o desenvolvimento desse potencial. Nesse sentido, através de um projeto de extensão foi proposto a realização de um curso à distância, envolvendo os candidatos que se interessarem em ampliar suas habilidades em relação ao domínio da escrita.

OBJETIVOS: Desenvolver práticas de trabalho com a linguagem por meio de recursos tecnológicos que possibilitem aos alunos-universitários melhorar sua competência linguística. E também desenvolver as habilidades de expressão escrita e de compreensão de leitura em situações de uso social da linguagem, levando em conta a situação de produção social e material do texto, operando sobre as dimensões discursiva, semântica e gramatical da linguagem, detectando suas dificuldades, seus avanços a fim de proporcionar uma reflexão diante de seu processo de aprendizagem.

METODOLOGIA: Oferecido à distância, o curso é ministrado através de uma plataforma que possui um sistema aberto e gratuito – SGC Moodle. O curso se divide em quatro módulos: 1) Reforma ortográfica, 2) Uso da crase, 3) Uso dos porquês, 4) Elaboração de artigos e resumo.

CONSIDERAÇÕES PARCIAIS: O curso foi elaborado e está em fase de matrículas. Ressalta-se que utilizando o ambiente virtual, os alunos terão a oportunidade de avaliar o que aprenderam, além de resgatar, reaprender ou revisar antigos conhecimentos.

AVALIAÇÃO DA AÇÃO: Espera-se que o oferecimento do curso de Leitura e Produção de Textos Acadêmicos os participantes possibilite aos alunos-universitários melhorar sua competência linguística, assim como desenvolver as habilidades de expressão escrita e de compreensão de leitura em situações de uso social da linguagem, levando em conta a situação de produção social e material do texto, operando sobre as dimensões discursiva, semântica e gramatical da linguagem, detectando suas dificuldades, seus avanços a fim de proporcionar uma reflexão diante de seu processo de aprendizagem.

Ressalta-se que além de uma avaliação ao final do curso sobre seu alcance, a avaliação com os alunos tem sido contínua, envolvendo orientadores, bolsistas e alunos numa atitude de revisão de texto, análise dos problemas ocorridos e reelaboração de textos, tudo isso, valendo-se do ambiente virtual. Por ora, dois módulos do curso foram finalizados e a interação entre cursistas e proponentes do curso tem se dado com eficácia e clareza.

REFERENCIAL TEÓRICO:

LARA, José Dias. Dicionário de dúvidas e dificuldades da Língua Portuguesa. Belo Horizonte: Imprensa Oficial, 1998.

UCHÔA, Carlos Eduardo Falcão. O ensino da gramática: caminhos e descaminhos. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.