

SHA - CÂMARA DE CIÊNCIAS SOCIAIS, HUMANAS, LETRAS E ARTES (PÔSTER)

NOME: DANIELA COELHO RICARDO

TÍTULO: ARTE FAZ BEM PARA SAÚDE – UMA EXPERIÊNCIA EM EDUCAÇÃO NÃO FORMAL

AUTORES: DANIELA COELHO RICARDO

ORIENTADOR: Monica Fischer

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): OUTRA

PALAVRA CHAVE: arte educação; abordagem triangular; educação não formal

RESUMO

A pesquisa voltou-se para a criação de um plano de curso que abrangesse conteúdos de arte e de saúde, seguindo a teoria triangular proposta por Ana Mae Barbosa – o fazer, o apreciar e o contextualizar - objetivando a utilização da arte-educação e conceitos ligados à arte como metalinguagem para a educação não formal na promoção de capacitação profissional no 'Banco de Alimentos Belo Horizonte'. O público alvo, constituído por trabalhadores terceirizados pela prefeitura, apresenta em sua maioria ensino fundamental completo e idade que varia de 20 a 65 anos. A metodologia adotada desenvolveu-se em cinco etapas: pesquisa bibliográfica para compreender a arte como área de conhecimento e a educação não formal; visita técnica com aplicação de questionário para conhecimento do perfil do aluno e reconhecimento das relações de trabalho; definição dos objetivos e conteúdos a serem abordados e elaboração do plano de curso; implementação do curso proposto; avaliação dos resultados obtidos.

Na avaliação do curso, a partir das produções e registros dos alunos de cada atividade, concluiu-se que foi de grande relevância a utilização da arte como metalinguagem para a educação não formal. Os três vértices da proposta triangular foram fundamentais para gerar o envolvimento e desenvolvimento dos alunos, tornando-os seres ativos na construção do próprio conhecimento, o que motivou as mudanças comportamentais relatadas por eles próprios e pelos supervisores, no atendimento do objetivo proposto.