

TEC - CÂMARA DE ARQUITETURA E ENGENHARIAS (PÔSTER)

NOME: RAFAYA BOTTARO DE MELLO

TÍTULO: O DESIGN DE QUEM NÃO É DESIGNER - CONFRONTANDO AS MELHORES PRÁTICAS

AUTORES: RAFAYA BOTTARO DE MELLO, MARCELA VIEIRA DE MELLO,

ORIENTADOR: Sandro Ferreira de Souza

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: Design; Metodologia; Polo Moveleiro

RESUMO

No âmbito de pesquisas acerca do desenvolvimento de produtos, pode-se encontrar casos de sucesso, com produtos criados por pessoas sem formação na área de design e afins. A partir desta constatação, o trabalho de pesquisa "O design de quem não é designer- confrontando as melhores práticas" tem por objetivo traçar uma comparação entre os métodos de estudiosos com os processos informais de quem não é designer. Este trabalho está sendo realizado dentro do Polo Moveleiro de Ubá e Região, no estado de Minas Gerais, um dos principais polos do país. Foram realizadas entrevistas junto a empresários e responsáveis pelo desenvolvimento de produtos nas empresas, bem como consultadas bibliografias sobre metodologia de desenvolvimento de produtos já publicadas, a fim de descobrir pontos em comum, divergências entre os métodos e propor melhorias metodológicas para os empresários. Pode-se observar similaridade entre os métodos publicados e o das empresas, sendo que a última baseia-se apenas nos conhecimentos práticos e técnicos adquiridos pela experiência de trabalho, usando métodos simples, que apenas atendem as necessidades de produção e venda dos produtos. Já a metodologia encontrada nos livros é resultado de longas pesquisas acerca do desenvolvimento de produtos, com foco na parte conceitual de projeto, visando minimizar erros e garantir coerência nos resultados obtidos.