
CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: LAÍS HELEN DA SILVA

TÍTULO: CONVERGÊNCIA MIDIÁTICA: UM ESTUDO DA ADAPTAÇÃO DO JORNAL ESTADO DE MINAS PARA A PLATAFORMA DIGITAL

AUTORES: KAROL NATASHA LOURENÇO CASTANHEIRA, LAÍS HELEN DA SILVA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: Convergência, jornal impresso, webjornalismo

RESUMO

Objetiva-se por meio desta pesquisa analisar a convergência midiática do jornal Estado de Minas para a plataforma digital (www.em.com.br). Esta pesquisa permeia por três etapas básicas. A primeira consiste no referencial teórico, autores como Henry Jenkins (2008), Pierre Lévy (1996), Castells (1999, 2003) e Franciscato (2004), foram imprescindíveis para a formulação do capítulo teórico já elaborado. A segunda e terceira etapa consiste na coleta e interpretação dos dados. O material irá permitir analisar a convergência e o conteúdo produzido pelo site e como ele está utilizando os novos recursos tecnológicos para buscar um novo público leitor, com especial foco na utilização de diferentes linguagens e da interatividade. Para tanto, foram desenvolvidas categorias de análise para verificar a convergência midiática, realizando uma análise comparada com o jornal impresso, definidas por: temáticas, linguagem e layout; bem como, referente à própria adaptação as novas tecnologias: uso de hiperlinks, campos de interatividade, e recursos digitais que forneçam novas narrativas. Uma coleta prévia detectou a predominância do uso de uma interatividade reativa (PRIMO, 2006), ou seja, o jornal adota a mesma postura unilateral dos meios tradicionais em limitar a interação com o receptor, que acaba impossibilitado de colaborar com conteúdo ou debater através de fóruns ou chats com os jornalistas, no máximo conseguem se manifestar através de comentários abaixo das notícias.