

NOME: FLÁVIA ERIKO GONÇALVES YANAGITA

TÍTULO: A EDUCAÇÃO PATRIMONIAL COMO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA

AUTORES: JOSÉ HELENO FERREIRA, FLÁVIA ERIKO GONÇALVES YANAGITA, Lucineia Geralda do Amaral

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEx

PALAVRA CHAVE: Educação patrimonial.

RESUMO

ORIENTADOR: José Heleno Ferreira

email: zehelena.ferreira@gmail.com

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL E CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA: UMA EXPERIÊNCIA COM CRIANÇAS DO ENSINO FUNDAMENTAL

AUTORA: Flávia Eriko Gonçalves Yanagita

1. INTRODUÇÃO.

Projeto de extensão com o tema Educação Patrimonial realizado na Escola Estadual Inocêncio Amorim com os alunos do 3º ano da educação básica, na cidade de Cláudio-MG.

2. OBJETIVOS

Desenvolver um trabalho de educação patrimonial através do levantamento e registro dos bens patrimoniais materiais e imateriais com as crianças envolvidas.

Envolver professores da educação básica, o corpo discente do curso de Pedagogia e agentes políticos municipais no debate acerca do patrimônio local.

3. MATERIAIS E MÉTODOS.

Revisão bibliográfica.

Levantamento dos bens patrimoniais, através da fotografia e coleta de depoimentos.

Debate com a Secretaria Municipal de Cultura sobre o levantamento de bens patrimoniais da cidade.

4. RESULTADO.

O projeto encontra-se na fase de levantamento dos bens patrimoniais.

Em seguida, os agentes políticos e educacionais do município serão envolvidos no debate.

5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Acredita-se que o projeto de extensão contribuirá com as crianças, bem como contribuirá para o debate quanto às políticas públicas de preservação do patrimônio no município.

6. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

COROGOZINHO, B M S; FERREIRA, J H; CATÃO, L. P. História e Memória do Centro-Oeste Mineiro. Belo Horizonte: O Lutador, 2012. 370 p.