

NOME: LETICIA ALMEIDA DE OLIVEIRA

TÍTULO: COMUNIDADES CRIATIVAS DAS GERAES - UMA ABORDAGEM DE FOOD DESIGN

AUTORES: SEBASTIANA LUIZA BRAGANÇA LANA, LETICIA ALMEIDA DE OLIVEIRA, Rita de Castro Engler, Nadja Maria Mourão, Leticia Almeida de Olivei

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: FOOD DESIGN, COMUNIDADES CRIATIVAS, CULINÁRIA MINEIRA

RESUMO

Desde 2010, o Programa Comunidades Criativas das Geraes realiza atividades, buscando o resgate da identidade cultural através da produção artesanal. Os objetivos principais são: resgatar a memória gustativa da comunidade através da promoção de produtos típicos; incentivar a cultura de frutos/ingredientes locais; desenvolver novas aplicações para ingredientes e promover potencialidades e vantagens competitivas do produto local. Considerando o sucesso de outras edições, desenvolve-se uma nova aplicabilidade para os ingredientes da comunidade de Mocambo/Matozinhos – Minas Gerais. Propõe-se uma metodologia de trabalho nas bases do Food Design em quatro etapas, com a participação da comunidade local. São elas: mapeamento, planejamento, execução e finalização. A realização das primeiras etapas permitiu a identificação de frutas locais, na região foco da pesquisa, tais como: jaboticaba, limão cravo e abacate. A comunidade carece de estímulos para valorizar os recursos locais. Consta-se potencial para promover os frutos locais, resgatando interesse de consumo em métodos criativos para produtos alimentícios.