

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO ( PÔSTER )

NOME: LUIZA MARIA NASCIMENTO GOMES

TÍTULO: PROFESSORES LEVAM SEUS ALUNOS AOS MUSEUS: ENTRE CONCEPÇÕES E PRÁTICAS DE EDUCAR PELA MEMÓRIA, HISTÓRIA E OBJETOS MUSEAIS

AUTORES: LANA MARA DE CASTRO SIMAN, LUIZA MARIA NASCIMENTO GOMES, Luiza Maria Nascimento Gomes, Nayra Borges Teixeira

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq

PALAVRA CHAVE: História; Memória; Professores; Educação Patrimonial; Cultura

**RESUMO**

A partir dos anos 80 do século XX a relação entre Educação e Cultura, história e memória ganhou expressão crescente nos âmbitos escolares e não escolares. Nesse sentido tornou-se impensável conceber a Educação fora do campo da cultura, da história e memória. O projeto visa identificar e analisar a compreensão que professores de história e docentes de outras áreas ligadas a arte e cultura, que de forma interdisciplinar trabalham na recuperação da história e memória, vêm construindo em sua trajetória de vida, experiências e formação docente a respeito desta relação. Nossa pesquisa tem como referência as visitas realizadas no Museu de Artes e Ofícios por alunos e professores da escola básica e da EJA. Nossa hipótese de que compreensões conceituais orientam as práticas pedagógicas e são por elas realimentadas, reforçando-as ou inquirindo, uma vez que se trata de práticas de natureza relacional e social de grande complexidade (TARDIF, 2006). Na primeira fase do projeto fizemos estudos teóricos conceituais e visitas ao Museu de Artes e Ofícios acompanhando duas turmas da EJA da Escola Estadual Coração Eucarístico em que a visita é o começo de projeto que contempla a disciplina de Artes. Na atual fase do projeto estamos analisando os roteiros das visitas, dando continuidade aos estudos teóricos para iniciarmos a elaboração de roteiros de entrevistas para aplicação a docentes que mantêm cadastro no próprio museu e posteriormente análise de dados.