

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO ( PÔSTER )

NOME: FERNANDO RINGEL

TÍTULO: A LINGUAGEM NO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL: FUNDAMENTOS DE VYGOTSKY E DE BAKHTIN

AUTORES: FERNANDO RINGEL

PALAVRA CHAVE: VYGOTSKY. COMUNICAÇÃO SOCIAL. LINGUAGEM.

## RESUMO

Como aluno, professor e publicitário direionei minhas pesquisas na pós-graduação, no intuito de contribuir com a adequação dos temas propostos em sala de aula em relação a evolução da sociedade. Nessa perspectiva, este estudo, parte da minha dissertação de mestrado ainda em andamento, visa colaborar com a formação em cursos de Comunicação Social e a relação deste com as atuais demandas da sociedade. Seguindo este raciocínio, a ideia central é, por meio da aplicação de conceitos científicos utilizados também pelos meios de comunicação, tornar o ensino curricular mais atrativo e aplicável ao dia-a-dia dos futuros profissionais da área. Para atingir este objetivo, a principal referência teórica deste trabalho é Lev Vygotsky, autor que investigou profundamente como os signos se articulam no desenvolvimento cultural do ser humano. Além de ter estudado amplamente os conceitos da linguagem em sua função comunicativa, a escolha foi motivada pela riqueza de temas abordados em sua obra, tais como a história da psicologia, criatividade, reação estética, o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores, tendo a constituição social e histórica do psiquismo humano como tema central. Em tempo, é necessário ressaltar a importância que este autor dá a relação entre o que é objeto de pesquisa, os caminhos percorridos na investigação, a produção de conhecimentos decorrentes desse processo e os aspectos da orientação teórico-epistemológica assumida pelo pesquisador, de maneira explícita ou não. Outro fator que contribuiu para a escolha de Vygotsky como principal referência teórica, é o caráter eclético de sua obra, o que se adapta ao contexto desta pesquisa, dada a crise de valores por que passa a sociedade, que acaba expressa pelos meios de comunicação e refletida na educação. Essa problemática tem também a contribuição dos fundamentos filosóficos de Mikhail Bakhtin, de forma a abordar o papel lúdico na educação, que se perde na transição da educação básica e a vida adulta, onde quase que exclusivamente as mídias eletrônicas passam a ser uma fonte de informação sem a dissociação do prazer. Nessa perspectiva, este trabalho espera apontar os fundamentos psicológicos (Vygotsky) e filosóficos (Bakhtin) que podem subsidiar a elaboração de um Projeto Político Pedagógico, com foco nos fundamentos teórico-metodológicos da linguagem. Para isso, em um primeiro momento será contextualizado a trajetória desses autores e apresentado uma análise de seus fundamentos teóricos. Na sequência, serão abordados os conceitos de linguagem de acordo com a Teoria Histórico-cultural. Em um terceiro momento, será discutido como esses conceitos podem contribuir para a elaboração de um Projeto Político Pedagógico que tome a linguagem como objeto histórico-cultural, em movimento e em seu processo de enunciação, evidenciando o papel do ensino dos fundamentos psicológicos e filosóficos da linguagem no curso de Comunicação Social. Neste estudo serão utilizados dois tipos de pesquisa: bibliográfica e documental, de forma a subsidiar teoricamente pesquisadores da Comunicação Social e da sobre a Teoria Histórico-cultural.