

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: RENAN SILVA SILVEIRA

TÍTULO: HISTÓRIA E CULTURA DA ÁGUA EM FRUTAL RESTAURAÇÃO DIGITAL DE FOTOGRAFIAS ANTIGAS

AUTORES: LUCIA ELENA PEREIRA FRANCO BRITO, RENAN SILVA SILVEIRA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: Fotografias antigas – Restauração digital – História

RESUMO

O município de Frutal-MG tem sido palco de notáveis transformações nos cenários urbano e rural. Em função disso, o Projeto História e Cultura da Água, coordenado pelo Centro UNESCO-HidroEX, propôs-se a investigar a história da cidade, pesquisando as características da formação do município, em especial as estratégias usadas pelas populações pioneiras para lidar com os recursos naturais, sobretudo os recursos hídricos, bem como a transformação dos usos e costumes na relação água, vivência, saberes locais e técnicas. Para alcançar tal objetivo foi preciso realizar um amplo levantamento de documentos escritos e fotográficos, que resultou na organização de um Inventário de Fontes. As fotografias fornecem um relato visual da história de um lugar. Como nem sempre são encontradas em bom estado, iniciou-se, pois, um trabalho de restauração digital do material coletado junto aos moradores da cidade. Digitalizar e tratar as fotografias são procedimentos fundamentais para a preservação da história, evitando que as imagens de paisagens anteriores se percam com o tempo. Para tanto, estão sendo aplicadas técnicas de edição em computador, que permitem melhorar o equilíbrio da imagem, com a reconstrução das porções danificadas das fotos, bem como realce de nitidez, cor, brilho e contraste, dentre outras ferramentas. O projeto, por meio da recuperação digital de cerca de cem fotografias antigas, tem contribuído para o resgate da história e preservação da memória da cidade.