

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: MARCO TÚLIO DA SILVA GOMES

TÍTULO: INSTRUMENTO DE PESQUISA SOBRE A IMPRENSA FRANCISCANA EM DIVINÓPOLIS E A PESQUISA HISTÓRICA

AUTORES: FLÁVIA LEMOS MOTA DE AZEVEDO, MARCO TÚLIO DA SILVA GOMES, MARCO TÚLIO DA SILVA GOMES

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq

PALAVRA CHAVE: Franciscanos, Imprensa, História de Divinópolis, Instrumento de Pesquisa

RESUMO

A história de Divinópolis é muito bem tramada com a história dos franciscanos que aqui chegaram em 1931, O Convento de Santo Antônio, estabelecido pelos franciscanos, logo se tornou um importante ponto de convergência do Comissariado e excelente centro teológico. Dentre as inúmeras atividades desenvolvidas pelos franciscanos destacamos a publicação do jornal semanário intitulado 'A Semana', publicado entre os anos de 1943 e 2001.

Os artigos publicados no jornal apresentavam a perspectiva teológica e ideológica da atuação dos franciscanos e eram frequentes artigos que atacavam outras religiões, o carnaval, o cinema, a juventude leviana e as mudanças nas formas de linguagem e vocabulário. Apresentavam, também, preocupação com a saúde em suas colunas odontológicas e em seus preceitos do dia, além de promover obras sociais como rifas e festas com fins filantrópicos, assim como comunicavam as missões franciscanas pelo mundo.

A presente proposta de pesquisa teve como seu objetivo principal analisar, descrever, inventariar e produzir instrumento de pesquisa sobre os temas abordados pelo jornal católico A Semana no período entre 1950 e 1970; e por fim refletir sobre a utilização dos periódicos como fonte histórica; discutir as relações entre história, imprensa e jornalismo. A pesquisa foi composta em três momentos: leitura e discussão teórica a fim de estabelecermos as especificidades da fonte, análise atenta do periódico e descrição dos temas abordados, e produção de um instrumento de pesquisa para o jornal. Até o presente momento já analisamos os jornais publicados na década de 50 e parte de 60.

O projeto dá continuidade ao trabalho que foi realizado no ano de 2013, que produziu um instrumento de pesquisa de 1943 a 1949, agora se detendo nas décadas de 50, 60 e 70, dessa importante fonte da história social, cultural, política e religiosa de Divinópolis, democratizando o acesso sobre essa parte da história divinopolitana.