

NOME: DANIELA AMARAL SILVA FREITASD

TÍTULO: A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS AFRICANAS E AFRO-BRASILEIRAS: UMA PARCERIA ENTRE A LITERATURA E A WEB RÁDIO

AUTORES: DANIELA AMARAL SILVA FREITASD, DANIELA AMARAL SILVA FREITAS, SANTUZA AMORIM DA SILVA, RANNA ALVES

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEx

PALAVRA CHAVE: contação de histórias; raça/etnia; web rádio; literatura infantil

RESUMO

O objetivo deste trabalho é apresentar o projeto de extensão iniciado em abril deste ano na Faculdade de Educação/ Campus Belo Horizonte da Universidade do Estado de Minas Gerais (FaE/UEMG). Tal projeto tem como meta criar e organizar um programa-piloto de contação de histórias africanas e afro-brasileiras retiradas de livros de literatura infantil. Desenvolvido com apoio da WEB Rádio Paraíba 29, visa, portanto, a criação de programas de rádio de cunho didático, educativo e pedagógico de forma a dar cumprimento à Lei nº10.639/03 – que altera a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional de nº 9.394/96 (LDBEN) –, tornando obrigatório o ensino de história e cultura afro-brasileiras no ensino fundamental e médio, das redes públicas e privadas de todo país. Ao se fazer essa parceria entre a tecnologia e a literatura, pôde-se vislumbrar como a WEB Rádio pode se mostrar como uma importante tecnologia mediadora das práticas de ensino-aprendizagem, principalmente no que tange ao trabalho com as culturas africanas e afro-brasileiras nas escolas ao promover: a contação de história como prática de letramento; o trabalho com a literatura infantil e a formação do/a leitor/a e a divulgação das culturas africanas e afro-brasileiras para um amplo público. Trata-se de um projeto interdisciplinar que prevê a participação e a integração de cinco projetos de pesquisa/extensão/ensino que são/foram desenvolvidos em quatro núcleos de pesquisa da FaE/UEMG e que trabalham com as seguintes temáticas: tecnologia e comunicação; relações étnico-raciais; literatura infantil e educação estética. Os procedimentos metodológicos previstos são os seguintes: estudo e discussão de técnicas e estratégias de contação de história, da temática das relações étnico-raciais na educação, da linguagem literária e da formação do/a leitor/a; leitura e seleção de histórias africanas e afro-brasileiras para serem contadas e gravadas; estruturação e ensaio da contação de história, com especial atenção para a formação dos estudantes-bolsistas; gravação das histórias selecionadas, pela equipe extensionista de produção, no Espaço POIESIS do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Educação, Comunicação e Tecnologia; realização de ações de integração com escolas da rede estadual de ensino, especialmente professores/as e bibliotecários/as interessadas em incluir a contação de histórias pelo Rádio em suas práticas pedagógicas; elaboração de um acervo de histórias de literatura infantil africana e afro-brasileira produzidas por meio da linguagem radiofônica, em um canal no RADIOTUBE. Como o projeto ainda está sendo desenvolvido, estão sendo realizadas, no momento, as primeiras gravações das histórias em formato de programa de rádio. Espera-se, com este projeto de extensão contribuir para: a consolidação da WEB Rádio da FaE/UEMG; uma maior divulgação das histórias africanas e afro-brasileiras para a comunidade acadêmica da FaE/UEMG e da comunidade em geral com acesso à internet; formação do/a professor/a e do/a graduando para o trabalho com a literatura infantil, com as relações étnico-raciais na escola e com a contação de histórias.