

NOME: JOÃO BATISTA DA COSTA

TÍTULO: AÇÕES AFIRMATIVAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: ATIVIDADES DO PIBID DO CURSO DE HISTÓRIA NA ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ODILON SANTIAGO

AUTORES: FLÁVIA LEMOS MOTA DE AZEVEDO, JOÃO BATISTA DA COSTA, JOÃO BATISTA DA COSTA, GERALDO EDIRÊNIO DO COUTO GONTIJO, HARLEY FRANK CAMPOS

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): OUTRA

PALAVRA CHAVE: PIBID, Escola Municipal Odilon Santiago, Relações Étnico-Raciais, Práticas Pedag

RESUMO

O Programa Institucional de bolsa de iniciação à docência – PIBID / CAPES tem como objetivo principal contribuir para o aperfeiçoamento e a valorização da formação de professores para a educação básica. A ação Festival de Cinema e relações étnico-raciais desenvolvidas no âmbito do PIBID pelo Curso de História do ISED/ FUNEDI/ UEMG na Escola Municipal Professor Odilon Santiago teve como objetivo elaborar e implementar práticas pedagógicas que discutissem as relações étnico-raciais e o racismo na sociedade atual. Tal atividade promoveu a interação entre o saber acadêmico, o saber escolar e as vivências / experiências e saberes dos alunos da Escola, com destaque para práticas pedagógicas dialógicas relacionando conteúdo escolar e as construções próprias dos alunos. As atividades trabalharam a questão das ações afirmativas, numa perspectiva histórica, promoveram e privilegiaram a reflexão produzida pelos alunos. Foram desenvolvidas diversas atividades na escola, tais como, a exibição de filmes e documentários, exposição de imagens e músicas relacionadas ao tema, debates com os alunos. As atividades tiveram caráter formativo, subsidiado com informações sobre as questões étnico-raciais, buscando expandir a visão e a opinião dos alunos sobre o tema, ponto emblemático na memória histórica brasileira, destacando a miscigenação cultural para a formação da nossa realidade social. Foram organizadas oficinas para a confecção de "produtos" finais que transparecesse as reflexões acerca do tema trabalhado. Os alunos produziram textos, cartazes, músicas e teatros que constituíram em produto final da ação, foi organizada uma exposição com os mesmos e convidados toda a comunidade escolar para o fechamento da atividade.

O projeto tem um impacto bastante positivo nas escolas, assim como entre os alunos bolsistas do curso de história, promovendo a integração no universo escolar e acadêmico a partir de atividades didáticas, contribuindo significativamente para a formação docente.