

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: ALINE ALVES ESTEVAM GOMES

TÍTULO: O FEMINISMO E O ESTADO NA EDUCAÇÃO: UMA POSSÍVEL REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES – O CASO DA FORMAÇÃO DE PROFESSORAS/ES EM GÊNERO, SEXUALIDADE, ORIENTAÇÃO SEXUAL E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

AUTORES: ISIS ARANTES MACIEL DE SOUZA, ALINE ALVES ESTEVAM GOMES, ALINE ALVES ESTEVAM GOMES

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PApq

PALAVRA CHAVE: políticas públicas, igualdade de gênero, formação de professores.

RESUMO

É necessário considerar que nossa sociedade desde os primórdios foi formada com um pensamento patriarcal e total dominação masculina.

O pressuposto deste trabalho é de que intervenções práticas vindas do Estado, consequentes de lutas políticas feministas por igualdade de gênero, conseguem transformar em alguma medida essas desigualdades em igualdades.

Essa pesquisa analisa o curso de Formação de Professoras/es em Gênero, Sexualidade, Orientação Sexual e Relações Étnico-Raciais. Desejamos identificar se houve mudanças, nas perspectivas dos docentes egressos na formação em questão, acerca da redução da desigualdade de gênero, principal demanda dos movimentos feministas. Se corroborarmos nossa hipótese, indagaremos também se essas transformações tiveram impactos na prática dos docentes. Por fim, desejamos também questionar se algumas variáveis socioeconômicas fazem com que a política pública em questão seja mais exitosa em alguns docentes do que em outros. Se sim, mapearemos essas diferenças. A literatura afirma que apesar dessa gradual mudança de pensamento sobre gênero, ainda há distinção dentro das escolas entre meninos e meninas, desde as brincadeiras até na forma de se avaliar o aluno (AUAD, 2009).

Para que os objetivos dessa pesquisa realizamos uma discussão teórica e faremos uma análise empírica das hipóteses apresentadas. Os dados serão coletados através de questionário aplicados aos 300 professores que participaram da formação em Minas Gerais.

Nossos resultados parciais são a construção de um questionário, elaborado a luz da literatura. Esses questionários têm o intuito de avaliar se houveram mudanças no olhar das professoras/es que fizeram o curso de Formação de Professoras/es.