

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: LAURA ANTUNES CAMPOS CARVALHO

TÍTULO: CONFRONTAÇÃO DE SABERES NA SALA DE AULA DE EJA

AUTORES: ANA CLAUDIA FERREIRA GODINHO, LAURA ANTUNES CAMPOS CARVALHO, LAURA ANTUNES CAMPOS CARVALHO, ANA FLÁVIA DIAS TORRE

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: Trabalho, Saberes, EJA

RESUMO

Este trabalho discute a confrontação de saberes produzida por estudantes trabalhadores que retomam suas trajetórias escolares na Educação de Jovens e Adultos. Para tanto, analisamos os registros da observação participante realizada ao longo do ano de 2014. Nosso objetivo é compreender quais saberes do trabalho são narrados ou, ao menos, mencionados pelos estudantes em sala de aula. Estas questões fazem parte do projeto "Confrontação de saberes nas experiências escolares de estudantes trabalhadores (as) em cursos de EJA", que visa conhecer os saberes produzidos no trabalho por pessoas jovens e adultas que ingressam na EJA. Como os saberes do trabalho destes sujeitos se confrontam em sala de aula no processo de formação e aprendizagem. O projeto tem por objetivo contribuir para o aperfeiçoamento das experiências escolares da rede pública, e faz parte das ações desenvolvidas pelo Núcleo de Estudos e Pesquisas em Educação de Jovens e Adultos (NEPEJA) na FaE/CBH/UEMG. Iniciamos a coleta de dados (observação participante, aplicação de questionários e filmagens), em escola municipal de EJA, situada no bairro Santo Antonio, em Belo Horizonte, MG. Os resultados parciais levantados a partir dos questionários respondidos por estudantes de quatro turmas de ensino fundamental e médio, duas no turno na tarde e duas no turno da noite, mostram um número em destaque de mulheres adultas trabalhadoras que possuem ocupações relacionadas ao trabalho doméstico e, em menor número, ao comércio (vendedoras, atendentes e balconistas). A partir destes dados iniciaremos o processo de entrevistas com alguns estudantes, após as observações e filmagens, possibilitando uma análise aprofundada deste processo inicial para compreender como se dá a confrontação dos saberes produzidos em suas trajetórias profissionais com os saberes escolares ao realizarem sua atividade de sala de aula.