

NOME: JUSSARA MENDES DE OLIVEIRA

TÍTULO: (RE)CONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA E MEMÓRIA DA ESCOLA MUNICIPAL SIDNEY JOSÉ DE OLIVEIRA

AUTORES: FLÁVIA LEMOS MOTA DE AZEVEDO, JUSSARA MENDES DE OLIVEIRA, JUSSARA MENDES DE OLIVEIRA, GEORGE RODRIGUES PEREIRA , LUCAS FERREIRA DA SILVA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): OUTRA

PALAVRA CHAVE: PIBID, História, Memória, Escola

RESUMO

O PIBID - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação a Docência, da CAPES é uma iniciativa para o aperfeiçoamento e a valorização na formação de professores e visa promover a inserção dos graduandos nas escolas.

Dentro do subprojeto História, foi proposto a (re)construção da história e da memória da escola. As ações foram desenvolvidas na Escola Municipal Sidney José de Oliveira e na UEMG, em Divinópolis. Construir versões históricas requer analisar vários pontos de vista acerca do objeto de estudo. Assim a pesquisa é documental e oral, pois mobiliza diversos tipos de documento e dedica atenção à criação de fontes a partir de entrevista.

Desse modo, os alunos, atores do cenário que pretendemos compreender, constroem, a partir de atividades junto ao bolsista, narrativas acerca de suas experiências com o contexto histórico e cultural na qual a escola está inserida, bem como com a dinâmica social escola - bairro - comunidade.

Aos bolsistas, além de bibliografia de apoio, foram oferecidas oficinas de capacitação em história oral. Os trabalhos são desenvolvidos na escola. Semanalmente são aplicadas atividades voltadas à capacitação do aluno como agente social na (re)construção da história e da memória da escola. A participação dos alunos visa levá-los a compreenderem-se como sujeitos ativos no processo histórico de construção da identidade da comunidade a qual estão inseridos.

A pesquisa tem contribuído para o aperfeiçoamento da formação de professores e aproximação da graduação à comunidade. O projeto ao promover o estudo da história da Escola e do Bairro tem proporcionado o desenvolvimento de uma nova relação dos mesmos com a Escola e o bairro a partir do conhecimento produzido, e assim estreitando os vínculos e a identidade dos alunos e moradores com a Escola e o bairro. Como produto final, foi produzido um jornal e documentário sobre a história da Escola, a partir das pesquisa documentais e oral realizadas.