

NOME: OTAVIO LUIZ MACHADO SILVA

TÍTULO: REPOSITÓRIO DIGITAL SOBRE A UEMG DE FRUTAL

AUTORES: OTAVIO LUIZ MACHADO SILVA, OTÁVIO LUIZ MACHADO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): UEMG

PALAVRA CHAVE: MEMÓRIA; DIÁLOGO; INTERVENÇÃO

#### RESUMO

O projeto engloba uma proposta inovadora que visa aproximar universidade e sociedade através de ações de registro documental e acesso à informação como formas de produzir um novo olhar sobre o ambiente universitário e sua relação com a sociedade, tendo como principal objetivo produzir o diálogo entre a unidade da UEMG com a própria cidade de Frutal através da divulgação de aspectos do cotidiano da universidade por meio de fotos, vídeos, textos, documentos, eventos organizados pelo próprio projeto e publicação em forma de livro com a documentação levantada. A equipe executora é composta pelo Professor-orientador e duas bolsistas de extensão, cujo trabalho envolve toda a UEMG como um todo, considerando que os registros abrangem a totalidade de eventos e acontecimentos significativos e representativos para a memória histórica e para a produção de diálogo com a sociedade de Frutal-MG. A metodologia de pesquisa participante focada nas teorias de Michel Thiollent orientou o trabalho, o que contribuiu para a construção de um ambiente favorável para a penetração do projeto e a grande participação de pessoas das mais diversas tendências, grupos e posições na sua concretização. Os objetivos de criação de um ambiente interativo universidade-cidade por meio da circulação de informações relativas às atividades da unidade da UEMG de Frutal estão sendo devidamente cumpridas com o projeto. A comunidade externa e interna dialogaram e se aproximaram do projeto de forma significativa. O conhecimento sobre as instituições escolares que tratam Paolo Nosella e Ester Buffa em suas teorias norteiam o projeto, considerando que as escolas são territórios privilegiados para o entendimento da dinâmica social, seja na produção de ideias e de formação dos profissionais que atuam na sociedade, seja na influência cultural que ocorre a partir da universidade. O projeto desenvolveu um amplo levantamento e divulgação de parte da produção intelectual da UEMG, principalmente com a utilização das redes sociais e os veículos de comunicação da instituição. A avaliação que fazemos é de que o caráter interdisciplinar foi cumprido ao se trabalhar noções das áreas de Comunicação, História, Educação e Sociologia. A articulação pesquisa, extensão e ensino foi desenvolvida, considerando que os saberes produzidos e desenvolvidos permeiam de forma relacional todas essas áreas, o que é fundamental para nortear políticas públicas universitárias e políticas sociais em torno da assistência estudantil, da intervenção social da universidade e a formação para a cidadania. As diversas atividades desenvolvidas em conjunto ou que produziram interlocução com instituições sociais da cidade de Frutal foram pontos fortes do projeto, como foi com a Associação dos Pais e Mestres dos Excepcionais (APAE) e com a Escola Maestro Josino de Oliveira (EEMJO). A coleção de livros que está sendo gestada intitulada "Aspectos do cotidiano universitário da UEMG em Frutal [2015]" será o grande produto do projeto, pois todo o material documental coletado será divulgado em formato digital e passará a fazer parte da memória da universidade. A abertura da universidade para novas experiências sociais e focada na formação humana exigem novos laços de convivência e diálogo com a sociedade, o que muitas das vezes é necessário dizer que um novo modelo de relação precisa ser estabelecido para a aproximação entre dois universos e lugares sociais que estão distantes uns dos outros.