

NOME: TAMARA GUIMARÃES

TÍTULO: PROJETO DE FORMATAÇÃO E DIAGRAMAÇÃO DO LIVRO

AUTORES: HELOISA HELENA COUTO, TAMARA GUIMARÃES, HELOÍSA HELENA COUTO, KARINA GARCIA RIBEIRO , TAMARA GUIMARÃES DA SILVA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEx

PALAVRA CHAVE: DESIGN INTEGRADO, ESPAÇOS CORPORATIVOS, CONTEMPORÂNEOS, LIVRO

RESUMO

O presente trabalho tem como objetivo promover por meio do Design Editorial suporte e apoio na produção de um livro, que ajudará a compreender melhor os espaços corporativos contemporâneos. A realização das etapas é feita no Centro de Design de Ambientes da Escola de Design da UEMG. No desenvolvimento do projeto foi feita a leitura e compilação de todo material pesquisado, revisão bibliográfica referente ao mesmo, buscando conhecimento aprofundado de técnicas de editoração na construção de um conteúdo imagético e textual apropriado ao conceito proposto, este orientado pela coordenadora do projeto, contando ainda, com a integração de alunos do Design Gráfico, Ambientes e Produto. O conteúdo foi construído por meio de trabalhos desenvolvidos por alunos de disciplinas optativas e TFG, ministradas na Escola de Design. Até o momento foram listadas as seguintes literaturas que contribuíram na compreensão do processo de editoração: duas obras de Timothy Samara (2007 e 2011) ajudando na composição do grid; Lupton e Phillips (2008) e Ellen Lupton (2013) auxiliando no processo de diagramação geral do mesmo. Como ações realizadas até o presente momento fez-se a revisão textual, seleção de imagens e conceituação, parte do escopo do livro. O conceito da obra foi definido em conjunto com a equipe de trabalho através de ferramentas como: mapa mental, criação de um mood board e brainstorming. Estas ferramentas deram base à identidade do livro, definindo assim, grafismos, formato, tipografia e grid. Após a configuração digital serão escolhidos materiais e tipos de acabamentos do produto final. A ligação entre pesquisa e extensão fica clara a todo instante, ao possibilitar a ampliação das fontes de referências ao tema e fortalecendo a integração das atividades acadêmicas de ensino, pesquisa e extensão da UEMG. O trabalho interdisciplinar é motivador e dinâmico, ajuda na formação do estudante, preparando-o para as atuais demandas do mercado de trabalho.