

NOME: MARINA CAMPOS TAKEISHI

TÍTULO: TANGERINE: INICIATIVA DE COMPARTILHAMENTO DE COMPARTILHAMENTO DE CONHECIMENTO E EXPERIÊNCIAS EM FOTOGRAFIA PELO NUDEF

AUTORES: ROXANE SIDNEY RESENDE DE MENDONÇA, MARINA CAMPOS TAKEISHI, MARINA CAMPOS TAKEISHI, ROXANE SIDNEY RESENDE DE MENDONÇA, ROGÉRIO DE SOUZA E SILVA, MATHEUS SÁ MOTTA DIAS DE ASSIS, GUSTAVO BARBOSA DA SILVA, LUCAS GONÇALVES D'ASCENÇÃO, FERNANDA SIQUEIRA SALGADO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEx

PALAVRA CHAVE: FOTOGRAFIA, PUBLICAÇÃO, BLOG, OFICINA, DESIGN

RESUMO

O projeto associa práticas fotográficas a três iniciativas extensionistas (publicação digital, blog/facebook, oficinas) com o objetivo de compartilhar conhecimentos teóricos e práticos adquiridos pela equipe do NUDEF (Núcleo de Design e Fotografia) da Escola de Design (ED). O planejamento e execução das atividades contam com dois bolsistas e três alunos voluntários, sob orientação dos professores.

A publicação digital, Tangerine #4, ficou a cargo da bolsista Marina Takeishi. Foram realizadas inscrições de trabalhos e seleção de projetos. A publicação se encontra na fase de diagramação. As plataformas blog (<http://www.tangerinemag.com.br/>) e página do Facebook (<https://www.facebook.com/tangerineuemg?fref=ts>) são alimentadas pela bolsista Fernanda Salgado com conteúdos sobre fotografia, servindo também como meios para divulgar o projeto.

"Auto expressão e fotografia" foi uma oficina do projeto ofertada a oito adolescentes que cumprem medidas socioeducativas em casas de semiliberdade vinculadas a Subsecretaria de Atendimento às Medidas Socioeducativas (SUASE) de Minas Gerais. Bolsistas e voluntários ministraram encontros com o objetivo de despertar o olhar sobre si, através de autorretratos. O resultado gerou exposição no hall da ED, com grande relevância para a autoafirmação dos adolescentes e a divulgação da qualidade do trabalho. Aos alunos ministrantes, a atividade proporcionou enorme aprendizado, tanto em relação à fotografia quanto ao importante papel de educador.

Como resultados parciais do projeto, temos a Tangerine #4 sendo finalizada, a constante atualização do blog/facebook e a rica experiência com a oficina de fotografia, todas importantes experiências como atividades extensionistas que promoveram contato de alunos e professores com a comunidade externa à UEMG. Uma segunda oficina, com a participação de mais um aluno voluntário, ainda será ofertada pelo projeto como parte da programação da Semana UEMG.