

TEC - CÂMARA DE ARQUITETURA E ENGENHARIAS (PÔSTER)

NOME: ISABELA ALCÂNTARA FARINHA RODRIGUES

TÍTULO: PRÓTESES: O DESIGN DE PRODUTO COMO FERRAMENTA PARA ANÁLISE E GERAÇÃO DE REFERENCIAL PARA O DESENVOLVIMENTO DE NOVAS SOLUÇÕES

AUTORES: PEDRO HENRIQUE PEREIRA NASCIMENTO , ISABELA ALCÂNTARA FARINHA RODRIGUES, ISABELA ALCÂNTARA FARINHA RODRIGUES, PEDRO HENRIQUE PEREIRA NASCIMENTO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq

PALAVRA CHAVE: PRÓTESES, DESIGN DE PRODUTO, DEFICIÊNCIA FÍSICA

RESUMO

A perda de um membro entende-se como a alteração de toda a trajetória de vida de um indivíduo, desde a modificação de suas atividades físicas às aceitações psicológicas. A presente pesquisa tem como objetivo o levantamento de aspectos que servirão como diretrizes para o desenvolvimento de próteses de membro superior visando melhorar características tanto funcionais, quanto perceptivas das mesmas.

Existe um atraso no desenvolvimento de próteses por parte do Design de Produto no Brasil, o principal foco da pesquisa são as próteses de baixo custo, em geral oferecidas pelo Sistema Público de Saúde (SUS), ONGs e outras instituições para a realidade brasileira. O processo de desenvolvimento das próteses oferecidas pode ser repensado para que na utilização de uma prótese sirva de auxílio ao indivíduo na reconquista de sua autoconfiança, seja na prática de atividades físicas a execução de tarefas cotidianas e, proporcionando também, uma melhor percepção de si e do meio de onde está inserido.

Para isso, busca-se entender o usuário com suas necessidades físicas e psicológicas visando sua condição econômica, onde o preço final do componente não seja impraticável. A metodologia consistem em um levantamento bibliográfico, análise de processos projetuais, análises ergonômicas, exemplificação dos processos arcaicos ainda utilizados no processo de produção, uma análise dos modelos existentes a serem fornecidos pelo SUS e os de baixo custo disponíveis hoje no mercado brasileiro, estudos de meios de fabricação, materiais e tecnologia aplicados versus a outras tecnologias disponíveis.

Até o presente momento foram mapeadas as informações referentes às próteses existentes que são foco da pesquisa, bem como sua aplicação nos usuários e percepções estéticas e psicológicas relacionadas a essas próteses.