

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: ARIANA DAYANA COIMBRA SILVA

TÍTULO: PESQUISA HISTÓRICA E A CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTO DE PESQUISA: A SEMANA 1960-1970

AUTORES: FLÁVIA LEMOS MOTA DE AZEVEDO, ARIANA DAYANA COIMBRA SILVA, FLÁVIA LEMOS MOTA DE AZEVEDO, ARIANA DAYANA COIMBRA SILVA, JOÃO RICARDO FERREIRA PIRES

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq

PALAVRA CHAVE: A SEMANA, INSTRUMENTO DE PESQUISA, IMPRENSA CATÓLICA, DIVINÓPOLIS, FRANCISCANOS

RESUMO

"Análise e descrição da imprensa católica divinopolitana: A Semana 1960-1970" é um projeto de pesquisa desenvolvido no Centro de Memória Profa Batistina Corgozinho da UEMG, Unidade Divinópolis que tem como objetivo analisar, descrever e disponibilizar para o público no Portal Emredes, o acervo e o catálogo descritivo dos exemplares do jornal franciscano "A Semana" as edições publicadas entre os anos de 1960 e 1970.

Um projeto que tome como objeto e fonte o jornal católico A Semana faz-se importante na medida em podemos acompanhar o debate acerca de diferentes questões políticas, sociais, culturais e teológicas que refletiam no cotidiano da cidade. Também a análise e descrição possibilita a construção de instrumentos de pesquisa do material, listando os assuntos e temas abordados pelo periódico, que necessariamente nos levará a uma reflexão sobre as diferentes atuações dos franciscanos na cidade de Divinópolis. Por último, cabe destacar a relevância do projeto na democratização da informação, na medida em que torna mais acessível a sua consulta e contribui para o adensamento das pesquisas sobre a história de Divinópolis. A pesquisa possibilita a ampliação argumentativa, conceitual, afetiva, histórica e acadêmica da História de Divinópolis.

O trabalho foi desenvolvido nos periódicos do acervo do CEMUD. A partir de todas as experiências obtidas na revisão e descrição de jornais antigos vale salientar algumas questões: a catalogação permite diversas intervenções de análise histórica e também acessar o registro deste passado, perpetuando assim a memória, assim como são fundamentais para entidades custeadoras de acervos. Facilitam o acesso às informações contidas nos documentos, pois as organizam seguindo uma lógica comum a esse tipo de instituição, e ainda contribui para o adensamento das pesquisas sobre a história de Divinópolis. As principais temáticas abordadas são fé, costumes, moral, comportamento social, Círculo Operário, cenário político e publicidades.