

NOME: GABRIELA MONTI PERES

TÍTULO: FESTA EM COMUNIDADE: O REINADO DE CARMO DO CAJURU

AUTORES: RAMON SANTANA DE AGUIAR, GABRIELA MONTI PERES, GABRIELA MONTI PERES, RAMON SANTANA DE AGUIAR

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEx

PALAVRA CHAVE: REINADO, COMUNIDADE, MEMÓRIA

#### RESUMO

O projeto tem como objeto a Irmandade de Nossa Senhora do Rosário de Carmo do Cajuru e seus festejos anuais. Estes ocorrem em outubro quando a Irmandade realiza o Reinado de N. S. do Rosário. É a maior e mais antiga forma de expressão religiosa e cultural afro-brasileira (com registro desde 1883) no município e entre as mais importantes do estado. O reinado e seus festejos são um elo direto com o passado, a memória e "reminiscências" (Benjamin: 1998) anualmente atualizados. Através de objetos, música, cantos e indumentárias o cortejo do Reinado permanece atuante no cenário da cultura afro do município como elemento importante no processo de construção de identidades. O projeto aqui descrito tem como objetivos registrar e difundir a memória cultural e social da Irmandade do Rosário de Carmo do Cajuru e suas ações comunitárias. Também, promover o compartilhamento dos saberes tradicionais, empregando diferentes estratégias de preservação da memória com enfoque na perpetuação e disseminação de suas linguagens e representações através de exposições fotográficas e publicação de textos. Entre as ações, foi realizado um levantamento bibliográfico específico; pesquisa de campo para coleta de informações básicas sobre datas, pessoas, material de consulta; registro fotográfico; registro em vídeo e sonoro dos preparativos para os festejos; entrevistas orais com membros da Irmandade. O projeto em andamento cumpre os objetivos através das metodologias propostas. As atividades estão em acordo com o cronograma com finalização em dezembro de 2015. Recentemente, foram realizados diferentes registros da festa ocorrida em outubro. Este material está sendo selecionado e organizado pela equipe do Centro de Memória da Unidade Divinópolis (CEMUD) e será disponibilizado no site "EmRedes". Os festejos garantem os saberes comuns de um conhecimento histórico riquíssimo constituído pela tradição. Uma ação histórica, social e educativa que valoriza a cultura afrodescendente e sua comunidade.