

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO ( PÔSTER )

NOME: RAFAEL RALLO JARDIM

TÍTULO: COMUNICAÇÃO VISUAL COM A REVISTA LEGENDA QUADRINHOS: MÉTODO DE ANÁLISE DE DISCURSO COM MICHEL PÉCHEUX

AUTORES: ELIANE MEIRE SOARES RASLAN, RAFAEL RALLO JARDIM , ELIANE MEIRE SOARES RASLAN, RAFAEL RALLO JARDIM, BEATRIZ NOGUEIRA PAWLOW TORRES

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): OUTRA

PALAVRA CHAVE: AUTORES BRASILEIROS, COMUNICAÇÃO VISUAL, CRIAÇÃO ARTÍSTICA, HQ.

**RESUMO**

Este projeto busca resgatar a divulgação de autores de quadrinhos brasileiros através da produção da Revista Digital Legenda Quadrinhos, pertencente ao NIQ – Núcleo de Ilustração e Quadrinhos, integrado ao Centro de Estudos em Design da Imagem, da Escola de Design da UEMG. Arte através da ilustração e dos quadrinhos na edição semestral da revista artística e científica. Todo o processo de manutenção e de diagramação da Revista Legenda está com suas produções desativadas desde seu último número em 1997 e foi reativada com produções semestrais a partir do ano de 2015. A revista trata quadrinhos de autor com propriedade e experiência. Divulga ilustrações de quadrinistas brasileiros com seus estilos e histórias próprias. Pessoal novo que estão querendo se lançar, mostrar seus trabalhos. Independente da formação, o intuito principal é publicar os trabalhos de artistas com traços e estilos próprios. O intuito da revista é divulgar trabalhos dos quais o autor tenha seu estilo, criações dele. Cada autor com seu traço, com sua história, seu personagem e que não tenha semelhanças com outros produzidos no mercado. Registramos o universo próprio do autor. A Revista Legenda passa a receber novos trabalhos e a publicar novas edições a partir deste ano de 2015. A revista retorna com uma novidade, agora com uma revista periódica, com duas publicações por ano, incide a receber trabalhos de estudantes, pesquisadores, professores e artistas em formato de resenhas, além dos artigos e dossiês temáticos de cunho científico. A Revista Legenda Quadrinhos continua recebendo "Histórias em Quadrinhos" dos artistas interessados em publicar em nossa revista. Os trabalhos são inéditos e expandem o conhecimento para diversas áreas com interesses comuns pela ilustração e quadrinhos.