

TEC - CÂMARA DE ARQUITETURA E ENGENHARIAS (PÔSTER)

NOME: ISABELLE PEREIRA DE MATOS

TÍTULO: PANORAMA DAS TECNOLOGIAS SOCIAIS: CAMINHOS PARA O DESIGN SOCIAL EM BH

AUTORES: NADJA MARIA MOURÃO, ISABELLE PEREIRA DE MATOS, ISABELLE PEREIRA DE MATOS, NADJA MARIA MOURÃO , RITA DE CASTRO ENGLER, PHILIPPE AVILA DOS SANTOS ,
FLÁVIA NEVES DE OLIVEIRA CASTRO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq

PALAVRA CHAVE: TECNOLOGIAS SOCIAIS, DESIGN, INCLUSÃO SOCIAL, EMPREENDIMENTOS CRIATIVOS.

RESUMO

As tecnologias sociais estão fundamentadas em duas proposições importantes para sua propagação: a participação das pessoas das comunidades que as desenvolvem e a sustentabilidade nas soluções apresentadas. Os procedimentos e técnicas aplicados devem ser associados aos modelos de organização coletiva, que produzam resultados positivos para a inclusão social e a melhoria da qualidade de vida e precisam ser facilmente compreendidos e apropriados pela comunidade. O design, em metodologia participativa, poderá contribuir na busca de soluções criativas e inclusivas, que atenuem a segregação social e que possibilitem a geração de renda. O estudo utiliza os diferentes saberes, informações e experiências acumuladas pelos cidadãos e adota uma metodologia de natureza qualitativa. Até o presente momento a pesquisa se realizou no CEDTec na Escola de Design pois estava na fase de levantamento de dados para identificação das comunidades a serem visitadas na próxima etapa. Gerou ganhos acadêmicos para os envolvidos por possibilitar apresentação em eventos e contato com novas fontes de conhecimento acrescentando para o currículo e bagagem. Como resultado parcial, registram-se alguns exemplos da região metropolitana de Belo Horizonte em diferentes áreas, como inclusão na educação, na capacitação para o mercado de trabalho, na geração de produtos artesanais e produção de eventos, informações e experiências acumuladas pelos cidadãos, que estão proporcionando a geração de renda e possibilitando a criação de empreendimentos criativos. O projeto ainda irá produzir um catálogo de apresentação das tecnologias sociais em BH. O material final desse projeto servirá para que várias pessoas entrem em contato com esse conhecimento tão importante para as futuras gerações, podendo servir como lâmparina para iluminar novos projetos que ainda estão por vir. Assim, as tecnologias sociais se estabelecem e podem, através do design, oportunizar um novo caminho para a solução de questões sociais.