CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: KÊNIA CRISTINA MACHADO LEAL INNOCENTE

TÍTULO: AS PRINCIPAIS COMIDAS TÍPICAS DE PASSOS E REGIÃO : IMPORTANTE PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL

AUTORES: ANA MARIA ABDUL AHAD, KÊNIA CRISTINA MACHADO LEAL INNOCENTE, KÊNIA CRISTINA MACHADO LEAL INNOCENTE

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): AUTOFINANCIAMENTO

PALAVRA CHAVE: PATRIMÔNIO CULTURAL, ALIMENTAÇÃO, CULINÁRIA REGIONAL, SALVAGUARDA

RESUMO

Resumo: O patrimônio cultural de um povo é constituído por várias nuances e detalhes que estão intrínsecos no dia-a-dia das sociedades, dentre estes é possível destacar a alimentação como um importante ato social, pois ao alimentar-se de determinada iguaria são invocados diversos fatores que vão contemplar uma carga histórico-social verossímil. Logo, toda comida leva consigo uma identidade verdadeira, e que, assim sendo, outorga este caráter identitário aos indivíduos que se alimentam. Os fatores históricos e sociais são os responsáveis pela caracterização de pratos típicos inseridos nas culturas das sociedades, formando assim saberes hereditários, com forte ligação ao cotidiano e infiltrado nas vidas dos indivíduos que compõe o grupo. Na diversificada cultura brasileira é possível verificar a existência de intercâmbios culturais entre os colonizadores, nativos e africanos que se entrelaçaram e formaram as bases da culinária regional que deram origem a inúmeras comidas típicas que hoje são consideradas importantes bens da cultura nacional, reafirmando a necessidade de salvaguarda destes, para que não se percam com o tempo. Sendo assim, este estudo busca responder o seguinte questionamento: Quais são as principais comidas típicas de Passos e região e como caracterizá-las como patrimônios culturais imateriais?O resultado parcial encontrado por meio de pesquisa bibliográfica e pesquisa de campo de caráter descritivo, foi a constatação de que a culinária regional mineira permanece resistente aos modismos e perdura até hoje nos lares das famílias tradicionais e, além disso, extrapola as fronteiras do estado para conquistar os paladares mais exigentes de brasileiros e até mesmo de estrangeiros.Por meio de uma amostra da população da cidade de Passos e região se comprovou a preservação e o orgulho da identidade cultural que se formou por intermédio deste bem imaterial.