

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO ( PÔSTER )

NOME: DAIANE OLIVEIRA DA CRUZ

TÍTULO: CIDADE, EDUCAÇÃO E ALTERIDADE

AUTORES: MARIA ANTONIETA TEIXEIRA, DAIANE OLIVEIRA DA CRUZ, MARIA ANTONIETA TEIXEIRA, DAIANE OLIVEIRA DA CRUZ, ELISAMA PEREIRA DA SILVA, PATRÍCIA GERALDA RIBEIRO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAp

PALAVRA CHAVE: ALTERIDADE, INTERSECCIONALIDADE, CIDADE, CONTEMPORANEIDADE, EDUCAÇÃO

## RESUMO

O projeto pretende contribuir com os estudos sobre a alteridade, ou seja, a relação com o outro. A primeira questão que se coloca refere-se às transformações sócio-culturais contemporâneas. A cultura delimita o território do sentido, que se modifica historicamente, cujas fronteiras se diluem, mesclando-se com o econômico, sobretudo com a incorporação da técnica nos sentidos da vida (ORTIZ, 2014). Assim, a diferença é produzida socialmente, sendo portadora de sentido simbólico e de sentido histórico, expressão de interesses e conflitos sociais: são relações de poder. A cidade se coloca como o lócus dos acontecimentos sociais, econômicos, políticos e culturais. É na perspectiva de formação de sujeitos de direitos que a educação é chamada a colaborar com o debate contemporâneo sobre a relação desigualdades-diversidade. Aqui se afirma a função da educação como formadora para a vida em sociedade pela práxis educativa. A pesquisa decorre de dupla motivação. Por um lado, as incumbências prescritas pela Lei nº 9.394/96, de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) e suas atualizações feitas por meio das Diretrizes Curriculares Nacionais em prol da inclusão social, que explicitam a observância da alteridade e busca da inclusão social. Por outro lado, a singularidade de uma cultura local, como a da cidade de Cláudio, onde a convivência moderno-tradicional revela desafios da modernidade-mundo. A pesquisa é de natureza teórica, sendo desenvolvida por meio de revisão bibliográfica. Análises iniciais apontam o conceito de interseccionalidade (HIRATA, 2014) como categoria fundamental na compreensão da complexidade das relações expressa pelo entrecruzamento de classe social, gênero e raça/etnia. Destaca-se que a pesquisa fundamenta o projeto de extensão Diversidade da cidade na escola que visa à formação inicial e continuada de professores de Cláudio.