

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: ANGÉLICA DA CRUZ BERNARDO

TÍTULO: DOS INTERSTÍCIOS ENTRE CULTURA E MERCADO: ANALISANDO O ANIME DEATH NOTE.

AUTORES: LÚCIO DE FRANCISCIS DOS REIS PIEDADE FILHO , ANGÉLICA DA CRUZ BERNARDO, ANGÉLICA DA CRUZ BERNARDO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): NÃO POSSUI

PALAVRA CHAVE: ANIME, DEATH NOTE, BUDISMO, XINTOÍSMO, CRISTIANISMO, CULTURA JAPONESA

RESUMO

A proposta deste artigo é propor uma discussão sobre o enredo do anime Death Note destacando a importância de sua influência e o sucesso desta série. Primeiramente, serão analisados do ponto de vista histórico a gênese desse anime, o seu papel de destaque na cultura japonesa e a sua elevação à produto de exportação destinado ao mercado global. Desde os pós-segunda guerra, o Japão exporta vários aspectos de sua cultura ao mesmo tempo em que também incorpora vários elementos da cultura ocidental. Os animes (animações japonesas) tornaram-se símbolos significativos da cultura japonesa, possibilitando a difusão e propagação dessa cultura por meio da sua história, enredo e estética. Mesmo com sua evolução tecnológica os japoneses não descartam seus antigos costumes, estes se encontram imbricados em sua sociedade. Death Note é um notório exemplo, pois apresenta alguns elementos advindos das religiões cristã, xintoísta e budista e toca em temas filosóficos atinentes à ética e à moralidade. Quanto à referência as religiões mencionadas acima, podemos recorrer ao exemplo da apresentação imagens isomórficas com a iconografia cristã. A mais notável é a adaptação do quadro "A criação de Adão" (1508-1510), pintura proveniente do período Renascimento feita por Michelângelo Buonarroti (1475-1564). A imagem trabalha os personagens Light e o Shinigami Ryuk e no meio uma maçã para contrastar essa ligação entre o humano e o ser sobrenatural. A pesquisa, ainda em andamento, será de cunho bibliográfico, baseado em especialistas que discorrem sobre a história da cultura japonesa, bem como a gênese e repercussão do anime. Será utilizada também pesquisa em sites, vídeos e documentários que abordem os temas a serem analisados.