

TEC - CÂMARA DE ARQUITETURA E ENGENHARIAS (PÔSTER)

NOME: LAURA HELENA GALDINO REPOLÊS

TÍTULO: A RELEVÂNCIA DA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA DE PROJETOS DE DESIGN APLICADOS A PRÓTESES PARA OS MEMBROS SUPERIORES PARA CICLISTAS NA ATUALIDADE

AUTORES: IARA SOUZA CASTRO, LAURA HELENA GALDINO REPOLÊS, LAURA HELENA GALDINO REPOLÊS, LUIZA DUARTE DE SOUZA, IARA SOUZA CASTRO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq

PALAVRA CHAVE: DESIGN, ERGONOMIA, PRÓTESES, PARACICLISMO

RESUMO

Esta pesquisa busca explicitar a importância da revisão bibliográfica de projetos de Design aplicados a próteses de membros superiores voltados ao paraciclismo. Este objeto de estudo é motivado pela continuidade do projeto de pesquisa "Análise ergonômica da atividade de ciclismo para o desenvolvimento de uma órtese destinada a praticantes amputados", finalizada em 2015 e pelo projeto de extensão "Modelagem de uma prótese destinada a ciclistas amputados", em andamento. É necessário que o designer esteja ciente de produtos análogos ao que será projetado, no início do processo projetual, a fim de estimular sua criatividade para desenvolver soluções inovadoras. O estudo de fabricação de próteses mais sustentáveis, econômicas e inovadoras é importante visto que as próteses existentes, apesar de altamente tecnológicas, são restritas e caras. Além disso, atualmente as próteses são fabricadas de forma padronizada, não respeitando a particularidade de cada indivíduo. A metodologia é qualitativa do tipo Revisão Bibliográfica, a qual busca conhecer e analisar as contribuições culturais ou científicas do passado existentes sobre um determinado tema. Até o momento, foi realizado um levantamento bibliográfico em bibliotecas virtuais e sites de busca nos quais foram encontradas 90 obras sobre Tecnologias Assistivas e Paraciclismo. Os resultados parciais evidenciaram que os projetos de próteses atuais têm em comum buscar melhorias na qualidade de vida da pessoa amputada, oferecendo conforto, leveza, resistência ou custo acessível. Certas tecnologias atuais têm contribuído para isso e para a concepção das próteses, tais como a aplicação dos materiais alumínio e plástico, e a utilização de ferramentas relativas a impressão 3D e softwares. Discute-se que a revisão bibliográfica tem o potencial de munir o designer de informações para ajudá-lo a ultrapassar as soluções já existentes, assim como minimizar esforços de correções que seriam empregados ao se repetir falhas.