

NOME: PEDRO ISMAR SILVA SOUTO

TÍTULO: O BLOG DO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE EXTENSÃO DIREITOS À PRODUÇÃO E AO ACESSO À ARTE E À CULTURA

AUTORES: PABLO ALEXANDRE GOBIRA DE SOUZA-RICARDO, PEDRO ISMAR SILVA SOUTO, PEDRO ISMAR SILVA SOUTO, ISABELA CRISTINA MENDES CESÁRIO

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEx

PALAVRA CHAVE: REALIDADE VIRTUAL, EDUCAÇÃO, INTERATIVIDADE

RESUMO

Este trabalho tem como objetivo realizar uma análise geral do desenvolvimento do blog do Programa Institucional de Extensão Direitos à produção e ao acesso à arte e à cultura da Universidade do Estado de Minas Gerais. Especificamente, propõe examinar seu papel como divulgador e fomentador da cultura e da arte, principalmente de ações produzidas no âmbito da academia, mas não somente. A pesquisa está associada ao Programa Institucional de Apoio à Extensão (PAEx/UEMG), sob orientação do Prof. Dr. Pablo Gobira. O principal objetivo é realizar o levantamento da efetividade do blog como ferramenta de divulgação de eventos e ações culturais e artísticas. Com esse levantamento pretendemos identificar pontos positivos, negativos, apontar as melhorias e traçar planos para ajustes necessários no aperfeiçoamento do portal. A metodologia consiste em efetuar entrevistas e questionários, que serão enviados para os coordenadores de propostas extensionistas das diversas unidades da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG), com características culturais. A partir desse levantamento será possível traçar um plano de melhorias para o blog. Ainda no início de nossa proposta, já podemos notar que a existência desse blog é de suma importância por possibilitar o mapeamento e divulgação da produção de arte e cultura da própria instituição e de entidades parceiras. Vemos que o blog promove, através da centralização das informações sobre projetos e eventos, a comunicação e o acesso às mais variadas correntes artísticas. Mas também é possível perceber a necessidade de um melhor desempenho na divulgação da própria plataforma. Também já verificamos a necessidade de aperfeiçoamento da sua interface para contemplação de dispositivos com telas pequenas, como os smartphones, bem como há uma necessidade de mudança para uma url (endereço web) mais curta, uma vez que a atual (www.extensao.uemg.br/culturaearte/) não é fácil de ser lembrada, dificultando a sua disseminação.