

NOME: LUANA COSTA DIAS

TÍTULO: PRÁTICAS MUSICAIS NO LAR DE IDOSAS SANTA TEREZA E SANTA TEREZINHA

AUTORES: SONIA CRISTINA DE ASSIS, LUANA COSTA DIAS, MARCOS CÉSAR TINTI MENDES, LUANA COSTA DIAS

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEx

PALAVRA CHAVE: TERCEIRA IDADE, CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS, MÚSICA, MEMÓRIA

#### RESUMO

O projeto Musicando com a Terceira Idade tem como intuito promover momentos de musicalidade e expressividade com as mulheres do Lar de Idosas Santa Tereza e Santa Terezinha, localizado no Bairro Santa Tereza em Belo Horizonte. Esse asilo acolhe cerca de trinta idosas e vinte são frequentes. Nos encontros propomos vivências afetivas e musicais por meio do canto, das histórias e da confecção de instrumentos sonoros. Para transformar a rotina no asilo potencializamos as experiências de vida dessas mulheres por meio da memória musical. Segundo estudos de Amaral e Gomes (2012), a música possibilita uma melhoria na vida do idoso trazendo benefícios nos fatores físicos, emocionais, sociais. Ela aparece como um sistema dinâmico, pois opera de diversos modos afetando dimensões como comportamento social, psicológico e físico. Nesses estudos a música possibilita que as pessoas orquestram sua mente, corpo, alma e coração resgatando sua identidade e fazendo com que se tornem maestro da sua própria vida (AMARAL: GOMES, 2012).

Sendo assim, a música, neste projeto, através das canções e histórias das idosas se destaca como recurso metodológico para estimular a memória, a percepção, a linguagem e a socialização. Neste caso, ela vem promovendo a comunicação, a escuta e a afetividade entre as idosas. As canções são, cuidadosamente, acompanhadas pelos bolsistas junto ao violão e ao pandeiro. Mais de sessenta músicas foram escolhidas e lembradas pelas idosas e todo o material se encontra registrado em vídeos, fotos e relatórios. Também, realizamos a confecção de alguns instrumentos percussivos para trabalhar a coordenação e os mesmos são utilizados durante a cantoria. Até o momento, percebemos que essa proposta de fazer música no asilo, ou musicar, tem apresentado uma melhora visível em ações como fala, memória, coordenação motora e humor, além de proporcionar momentos de alegria e prazer entre as idosas.