

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO ( PÔSTER )

NOME: CRISTOPHER PEREIRA DE MATOS

TÍTULO: MODELOS E PROTÓTIPOS: RECURSOS DE POTENCIALIZAÇÃO CRIATIVA PARA ESTUDANTES DE DESIGN

AUTORES: YRURA GARCIA JUNIOR, CRISTOPHER PEREIRA DE MATOS, CRISTOPHER PEREIRA DE MATOS, YRURA GARCIA JUNIOR

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): NÃO POSSUI

PALAVRA CHAVE: PROTÓTIPO, MODELAGEM, LEMP, DESIGN

**RESUMO**

Este trabalho busca apresentar os desdobramentos do uso das informações coletadas junto aos estudantes de graduação da Escola de Design da UEMG no que se refere ao aproveitamento que fazem das instalações da escola onde são ofertadas atividades práticas, especialmente o LEMP - Laboratório de Ensaios, Modelagem e Prototipagem, analisando de que forma estes estudantes percebem as contribuições efetivas propiciadas pelos conhecimentos adquiridos e o modo como tais saberes contribuem para suas trajetórias acadêmicas. A problematização partiu da necessidade de depreender por qual motivo, mesmo tendo consciência da importância de se aliar teoria e prática, boa parte dos estudantes ignoram ou mesmo optam por não utilizar plenamente todos os recursos oferecidos pelo Laboratório, não se atendo em conciliar com a formação em sala de aula experiências no manuseio de materiais e instrumentos. Desde modo, através de pesquisa quantitativa [levantamento de dados sobre quem são os usuários do Laboratório] e qualitativa [levantamento de informações sobre a forma de relacionamento laboratório/aluno], procurou-se através de uma amostragem de 130 entrevistas [10% do total de alunos de graduação; coletadas junto a graduandos do primeiro ao oitavo períodos dos cursos de Design Gráfico, Design de Produto, Design de Interiores e Artes Visuais, dos turnos da manhã, tarde e noite], compreender de que forma o estudante percebe o uso de um protótipo ou modelo em suas demandas criativas e também de que modo rearticulações no Laboratório supririam possíveis demandas na ampliação de sua presença junto ao meio discente e um ampliamto de atuação na comunidade acadêmica.