

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: ARIEL NORBERTO MILEA

TÍTULO: RELAÇÃO ENTRE TRABALHOS CONTEMPORÂNEOS E A PESQUISA PLÁSTICA.

AUTORES: SONIA SALGADO LABOURIAU, ARIEL NORBERTO MILEA, ARIEL NORBERTO MILEA, ARIEL NORBERTO MILEA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq

PALAVRA CHAVE: RELAÇÃO, ARTISTAS, CONTEMPORÂNEOS, PESQUISA, PLÁSTICA

RESUMO

Para o aprendizado de tratamento e organização de arquivos com conteúdo de texto e imagem, foi desenvolvido um trabalho inicial de catalogação de textos pertencentes à professora orientadora. À continuação foi realizado um levantamento de trabalhos de artistas contemporâneos que possam dar suporte ao processo de pesquisa em direção a um vocabulário próprio do bolsista. Para conseguir o resultado desejado se está seguindo um guia prático que inclui a indicação da professora orientadora, de consultar o acervo de periódicos da Biblioteca da Escola Guignard, procurando artistas contemporâneos que apresentem elementos de interesse e permita ao aluno pesquisador observar semelhanças e perceber diferenças e verificar como a produção de objetos de arte ou instalações se aproximam ou se distanciam desse lugar de criação que começa a ser demarcado.

Para realizar esta pesquisa foi consultada a coleção de revistas Parkett em primeiro lugar e mais duas publicações, especializadas em arte, de alcance internacional: ArtForum e Art in America. Visto que as revistas não se encontram na base de dados do sistema informatizado da Biblioteca, foram criadas planilhas para cada revista, discriminando a quantidade de exemplares, o volume e ano de publicação.

No momento está sendo realizada uma pesquisa de quatro artistas, mapeados nestas revistas: Sigmar Polke, Elizabeth Peyton, Francesco Clemente e Rachel Whiteread, escolhidos dentre o total de material disponível levantado.

Os artistas escolhidos têm relação com a pesquisa plástica do bolsista. As citações textuais foram traduzidas livremente, pois a revista Parkett é publicada em inglês e alemão e as duas publicações restantes são em idioma inglês. Estão sendo pesquisados outros materiais de consulta complementar tais como livros e artigos obtidos na web.